

LES REPENTIS

de **Iciar Bollain** | Espagne | 2022 | Int : Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal... | 01h56 | VOST
L'histoire réelle de Maixabel Lasa, la veuve de Juan Maria Jauregui, un homme politique assassiné par l'organisation terroriste ETA en 2000. Onze ans plus tard, l'un des auteurs du crime qui purge sa peine en prison demande à la rencontrer, après avoir rompu ses liens avec le groupe terroriste.

LES TOURNESOLS SAUVAGES

de **Jaime Rosales** | Espagne, France | 2023 | Int : Anna Castillo, Oriol Pla, Quim Àvila... | 01h46 | VOST
À Barcelone, Julia, 22 ans, élevant seule ses deux enfants, rêve de liberté et d'émancipation. Comme un tournesol suivant sans relâche la lumière, elle part chercher le soleil sous d'autres horizons. Lorsque le hasard remet sur son chemin deux hommes qu'elle a connu par le passé, la voilà confrontée à des émotions contraires.

LOUP & CHIEN

de **Claudia Varejão** | Portugal, France | 2023 | Int : Ana Cabral, Ruben Pimenta, Cristiana Branquinho... | 01h51
Née sur une île marquée par la religion et les traditions, Ana embarque pour un voyage libérant de nouveaux désirs alors qu'elle rencontre la rayonnante Cloé et se lie d'amitié avec la communauté queer locale.

PACIFCTION - TOURMENT SUR LES ÎLES

de **Albert Serra** | Espagne, Portugal... | 2022 | Int : Benoît Magimel, Pahoa Mahagafanau, Marc Susini... | 02h45 | VOST
Sur l'île de Tahiti, en Polynésie française, le Haut-Commissaire de la République De Roller, représentant de l'État Français, est un homme de calcul aux manières parfaites. Dans les réceptions officielles comme les établissements interlopes, il prend constamment le pouls d'une population locale d'où la colère peut émerger à tout moment. D'autant plus qu'une rumeur se fait insistante : on aurait aperçu un sous-marin dont la présence fantomatique annoncerait une reprise des essais nucléaires français.

RAMONA FAIT SON CINÉMA

de **Andrea Bagney** | Espagne | 2023 | Int : Lourdes Hernández, Bruno Lastra, Francesco Carril... | 01h20 | VOST
De retour à Madrid avec son petit ami Nico, Ramona veut tenter sa chance comme actrice. La veille d'une première audition, elle fait une rencontre pleine de promesses. Elle ne se doute pas que celle-ci va chambouler ses rêves et ses certitudes.

SURO

de **Mikel Gurrea** | Espagne | 2023 | Int : Vicky Luengo, Pol López, Ilyass El Ouahdani... | 01h56 | VOST
Elena et Ivan s'approprient à entrer dans une nouvelle phase de leur vie. Ils quittent la métropole de Barcelone pour s'installer dans la campagne de Catalogne, où ils reprennent une plantation de chêne-liège. Le commerce du liège devra non seulement leur permettre d'assurer leur existence, mais ils comptent également exploiter la plantation de manière équitable et durable. Malgré leurs idéaux, Elena et Ivan doivent faire face à la dure réalité et se retrouveront bientôt dans une crise qui mettra non seulement en danger leur projet commun, mais aussi leur relation.

UN AN, UNE NUIT

de **Isaki Lacuesta** | Espagne, France | 2023 | Int : Noémie Merlant, Nahuel Perez Biscayart, Quim Gutiérrez... | 02h10 | VOST
Le soir du 13 novembre 2015, Ramón et Céline, un jeune couple, assistent au concert du Bataclan. Ils réchappent à l'attaque terroriste, mais ne parviennent pas à reprendre une vie normale. Tandis que Céline cherche désespérément à oublier cette nuit cauchemardesque, Ramón se repasse inlassablement les événements dans la tête, comme pour trouver un sens à l'horreur. Pourtant, ils doivent désormais affronter la même question : comment surmonter l'épreuve et se tourner de nouveau, ensemble, vers la vie ?

UN AUTOMNE À GREAT YARMOUTH

de **Marco Martins** | Portugal | 2023 | Int : Nuno Lopes, Beatriz Batarda, Kris Hitchen... | 01h53 | VOST
Octobre 2019, en Grande-Bretagne, trois mois avant le Brexit. Tânia organise le travail, transport et logement des travailleurs immigrés portugais de l'usine de volailles de Great Yarmouth, dans le Norfolk. Flottant dans un monde où les bâtiments sont délabrés et les conditions de travail des ouvriers à l'abattoir particulièrement dures, Tânia apprend l'anglais en rêvant d'ouvrir un jour un hôtel pour y accueillir les touristes du troisième âge.

VENEZ VOIR

de **Jonás Trueba** | Espagne | 2023 | Int : Itsaso Arana, Francesco Carril, Irene Escolar... | 01h04 | VOST
Une nuit d'hiver à Madrid, deux couples d'amis se retrouvent après s'être perdus de vue. Susana et Dani rayonnent depuis leur installation en banlieue et annoncent l'arrivée prochaine d'un bébé. La nouvelle perturbe Elena et Guillermo qui ont fait d'autres choix de vie. Pourtant au printemps, ils se décident à venir voir.

RENCONTRE AVEC PIERRE ARBUS
CINÉASTE, ENSEIGNANT CHERCHEUR. EN PARTENARIAT AVEC L'ENSAV

COPLAS AMARGAS, A LA MEMORIA PEDREGOSA

de **Pierre Arbus** | France | 2018 | 00h32 | VF Sous-Titrée en Espagnol
Une errance poétique dans le village de Belchite, en Aragon (Espagne). BELCHITE 1936 : La ligne de front pour le contrôle de Saragosse passe par ce village d'Aragon qui sera le théâtre d'une des batailles les plus sanglantes de la guerre civile en Espagne. Les ruines, encore debout, sont le souvenir douloureux de ce passé fratricide, que les habitants du village neuf ont chaque jour sous les yeux...
MA 10/10 À 18H : SÉANCE GRATUITE

FERMER LES YEUX

de **Victor Eric** | Espagne, Argentine | 2023 | Int : Manolo Solo, José Coronado, Ana Torrent... | 02h49 | VOST
Julio Arenas, un acteur célèbre, disparaît pendant le tournage d'un film. Son corps n'est jamais retrouvé, et la police conclut à un accident. Vingt-deux ans plus tard, une émission de télévision consacre une soirée à cette affaire mystérieuse, et sollicite le témoignage du meilleur ami de Julio et réalisateur du film, Miguel Garay. En se rendant à Madrid, Miguel va replonger dans son passé...
MA 10/10 À 19H45

SOIRÉE ALBERTO VÁZQUEZ ET L'ANIMATION TRASH

JE 12/10 : TARIF UNIQUE À 8€ POUR LA SOIRÉE. SÉANCES PRÉSENTÉES PAR L'ÉQUIPE DE CINESPAÑA

UNICORN WARS

Film d'animation de **Alberto Vázquez** | Espagne, France | 2022 | 01h32 | VOST
| Interdit aux moins de 12 ans

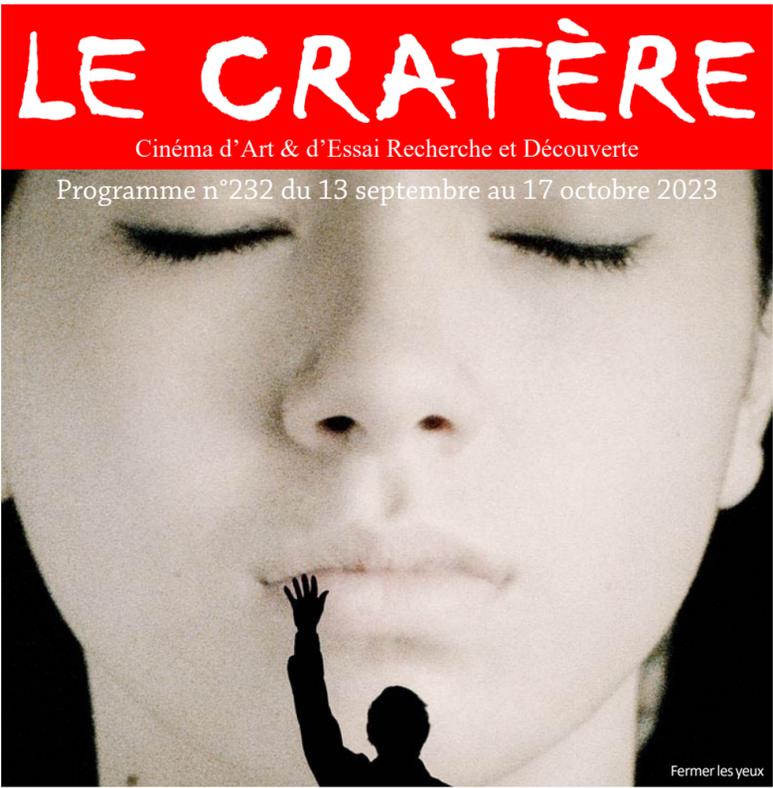
En ces contrées reculées, Oursons et Licornes sont en guerre depuis toujours. Le soldat Célestin a soif du sang des Licornes, gage d'une beauté éternelle, selon le Grand Livre Sacré. Son frère Dodu, lui, n'aime pas la guerre, il préfère les myrtilles et les câlins. Mais la bataille finale approche : une unité d'oursons inexpérimentés quitte le camp d'entraînement pour une mission commando dans la Forêt Magique. Seront-ils à la hauteur ?

L'ANGOISSE N'EST PAS UN JEU D'ENFANTS

Conception du programme de courts-métrages : **Uri Romero** | 1h09 | VOST
Decorado d'Alberto Vázquez | 2016 | 11 min ; **El Corrió Junto a su Camarada** de Genís Rigol | 2022 | 14 min ; **I Said I Would Never Talk About Politics** d'Aitor Oñederra | 2015 | 11 min ; **Loop** de Pablo Polledri | 2021 | 8 min ; **Metamorphosis** de Carla Pereira et Juanfran Jacinto | 2019 | 10 min ; **Homeless Home** d'Alberto Vázquez | 2020 | 15 min.

PSICONAUTAS

Film d'animation de **Pedro Rivero**, **Alberto Vázquez** | Espagne | 2017 | 01h15 | VOST | Interdit aux moins de 12 ans
Sur une île ravagée par un désastre écologique, deux adolescents ont décidé de fuir leur entourage et leur quotidien : l'étrange Birdboy en se coupant du monde et en affrontant ses démons intérieurs, la téméraire Dinky en préparant un voyage dangereux, avec l'espoir secret que Birdboy l'accompagne.



LE CRATÈRE, CINÉMA D'ART & D'ESSAI RECHERCHE ET DÉCOUVERTE
Le Cratère est animé et programmé par l'association CINEFOL 31, réseau associatif départemental de diffusion cinématographique en Haute-Garonne. Président de CINEFOL 31 : Guy Chapouillière. Délégué Général : Pierre-Alexandre Nicaise. Chargée d'éducation à l'image : Mélusine Chauvet. Communication : Amélie Joseph. Logistique. Coordination : Sébastien Pagès. Projection, accueil : Lucas Berteloot. Comptabilité : Marie Girona. Merci à toute l'équipe de bénévoles et aux services civiques !

LES INFOS PRATIQUES

Accessibilité : Notre salle dispose de 3 places PMR et est équipée du système d'audiodescription Audioeverywhere disponible sur les smartphones (application téléchargeable).

Billetterie
ADHÉSION annuelle de soutien à CINEFOL 31 (valable de septembre de l'année en cours jusqu'au 31 août de l'année suivante) Donne droit : - Tarif Réduit - Super Réduit pour les Etudiants et Séniors Adhérents - Première entrée offerte

TARIF PLEIN 7 €
TARIF RÉDUIT 5 €
Étudiants, Adhérents, Séniors + 65 ans
TARIF SUPER RÉDUIT 4 €
Moins de 18 ans, Bénéficiaires du RSA, Bénéficiaires de l'AAH, Demandeurs d'emploi, Étudiants de l'EN-SAV, Lycéens et Étudiants des Arènes, Lycéens détenteurs de la carte ACREAMP, Étudiants adhérents, Séniors adhérents
PASS CULTURE 4 €

www.cinemalecratere.com
Le Cratère, 95 Grande-Rue Saint Michel, 31400 Toulouse
Métro : Ligne B - Station Palais de Justice ou St Michel-Marcel Langer

Pour toutes demandes : 05 61 53 50 53 - contact@cinefol31.org

crateretoulouse | cinemalecratere | @CinemaCratere

JEUNE PUBLIC
PRÉSENTÉS EN VERSION FRANÇAISE SAUF MENTION VOST PRÉCISÉE

CONTES DE PRINTEMPS Tarif Unique à 3€ - À partir de 6 ans

Film d'animation | France, Inde, Suisse, République tchèque | 2023 | 00h47
Un programme de 4 courts métrages pour réveiller la nature et les cœurs ! Le printemps s'annonce. Des histoires d'une grande originalité pour fêter cette saison pleine de promesses...

MARCEL LE COQUILLAGE (AVEC SES CHAUSSURES) À partir de 8 ans

Film d'animation de **Dean Fleischer-Camp** | U.S.A. | 2023 | 01h30
Marcel est un adorable coquillage qui vit seul avec sa grand-mère Connie, depuis sa séparation avec le reste de leur communauté. Lorsqu'un réalisateur de documentaires les découvre dans son Airbnb, la vidéo qu'il met en ligne devient virale et offre à Marcel un nouvel espoir de retrouver sa famille.

THE FIRST SLAM DUNK À partir de 8 ans

Film d'animation de **Takehiko Inoue** | Japon | 2023 | 02h04 | VOST
Le meneur de jeu de Shohoku, Ryota Miyagi, joue toujours intelligemment et à la vitesse de l'éclair, contournant ses adversaires tout en gardant son sang-froid. Né et élevé à Okinawa, Ryota avait un frère aîné de trois ans de plus. Sur les traces de ce dernier, joueur local célèbre dès son plus jeune âge, Ryota est également devenu accro au basket. En deuxième année de lycée, Ryota fait partie de l'équipe de basket-ball du lycée Shohoku, aux côtés de Sakuragi, Rukawa, Akagi et Mitsui, et participe au championnat national inter-lycées. À présent, ils sont sur le point de se mesurer aux champions en titre, les joueurs du lycée Sannoh Kogyo.

COURTS-MÉTRAGES
GÉNÉRALEMENT PRÉSENTÉS LORS DE LA DERNIÈRE SÉANCE DU VENDREDI, SAMEDI ET DIMANCHE

HÔTEL NUIT NOIRE

de **Vincent Albert, May Taraud, Marie Toury** | Lettonie | 2022 | Animation | 6'46
Et s'il était possible de se retrouver dans nos rêves ? Une nuit, trois personnages se rencontrent par hasard dans un Hôtel des songes. Ensemble, ils doivent trouver un moyen de briser la boucle de leurs tourments et se retrouver au bout du rêve.
SEMAINE DU 13/9

À TES AMOURS

de **Olivier Peyon** | France | 2000 | Fiction | 6'18
Un adolescent parle de ses problèmes amoureux avec sa sœur aînée. Elle lui prodigue ses conseils. Mais l'élève a-t-il réellement besoin des leçons du maître ?
SEMAINES DU 20/9 ET DU 27/9

LES HORAIRES

DU 13 AU 19 SEPTEMBRE 2023

	Me 13/9	Je 14/9	Ve 15/9	Sa 16/9	Di 17/9	Lu 18/9	Ma 19/9
Courts Métrages des Lycéens			20h00 R				
Dernière nuit à Milan	21h00				10h00	17h35	
Kasaba							19h20
La Vache qui chantait le futur			16h25				17h45
Les Fantômes d'Istanbul	17h45					16h00	17h45
Les Ombres persanes		17h45		18h40		19h45	
Marcel le Coquillage (avec ses chaussures)	JP 16h10			14h50	15h00		
Oppenheimer		19h45		10h00	19h40 CM		
Paradis	DOC 19h20		18h15	13h10	11h35		
Paula		16h00			13h15		16h00
Sous le tapis					16h35		21h10
The First Slam Dunk	JP 14h00			16h25			
Yannick			15h00	20h40 CM	18h20		

DU 20 AU 26 SEPTEMBRE 2023

	Me 20/9	Je 21/9	Ve 22/9	Sa 23/9	Di 24/9	Lu 25/9	Ma 26/9
13 notes en rouge		21h15 R					
Abdelinho			21h15 CM			21h05	
Anatomie d'une chute	20h05				10h00		15h45
Contes de Printemps	JP 16h10				14h30		
Flux Gourmet			11h00	17h30	15h45		
Kasaba							18h20
La Bête Dans La Jungle			19h25		12h40 FJ		
Le Casanova de Fellini			14h15		17h45		
L'Emmuré de Paris	DOC			15h20 R			
L'Envie de tourner	DOC	19h30 R					
Les Algues vertes							20h00 R
Les Fantômes d'Istanbul				10h00			
Les Ombres persanes				11h40			
Les Yeux brûlés	DOC			13h45 R			
Luminous procress				21h15 R			
Oppenheimer	17h00	16h15					
Paradis	DOC		16h25			17h45	
Paula						19h20	
Sous le tapis						16h00	
Steven Arnold: Heavenly Bodies	DOC			19h45			
The First Slam Dunk	JP 14h00						
Yannick			18h05 FJ		19h55 CM		

DU 27 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE 2023

	Me 27/9	Je 28/9	Ve 29/9	Sa 30/9	Di 1/10	Lu 2/10	Ma 3/10
Abdelinho						16h00	
Anatomie d'une chute	20h30		15h45 FJ		17h00		
Ce qui germera	DOC	20h00 R					
Contes de Printemps	JP 14h00				10h00		
Dernière nuit à Milan	16h30						
Kasaba				10h00			
La Bête Dans La Jungle	18h40			20h15 CM			
La Ferme Florale de Camille	DOC				11h00 R		
La Sirène							19h30
La Vache qui chantait le futur						17h50	
Les Nomades du nucléaire	DOC		20h00 R				
Les Ombres persanes		17h45				19h40	
Marcel le Coquillage (avec ses chaussures)	JP 14h55						
Oppenheimer				11h30			
Paradis	DOC		18h20				
Paula		16h00		16h45			
Sous le tapis				18h30			
The First Slam Dunk	JP 14h00			14h35			
Vigneronnnes	DOC				14h30 R		
Yannick				19h40 CM			

DU 4 AU 10 OCTOBRE 2023

	Me 4/10	Je 5/10	Ve 6/10	Sa 7/10	Di 8/10	Lu 9/10	Ma 10/10
À contretemps	20h15					16h30	
Alma Viva		16h30					
Coplas Amargas, a la memoria pedregosa	DOC						18h00 R
El Agua		18h15					12h00
Fermer les yeux			20h30	15h30			19h45 R
Feu follet				21h00			16h45
Francesca et l'amour	DOC	20h15					
Les Avantages de voyager en train	16h05					20h15	
Les Repentis				18h45		12h00	
Les Tournesols sauvages					18h15		
L'Expérience Almodóvar				10h30		19h00	
L'Ombre de Goya	DOC			13h45			
Loup & Chien	18h00					20h15	
Pacifiction - Tourment sur les îles					10h30		
Ramona fait son cinéma				12h00			
Suro	14h00					16h00	
Un an, une nuit			18h00				
Un automne à Great Yarmouth						14h00	
Venez voir				16h30			

DU 11 AU 17 OCTOBRE 2023

	Me 11/10	Je 12/10	Ve 13/10	Sa 14/10	Di 15/10	Lu 16/10	Ma 17/10
À contretemps					18h40		
Alma Viva	12h00		20h15	12h05			
El Agua					20h35		
Fermer les yeux					13h30		
Feu follet		18h30				18h45	
Francesca et l'amour	DOC			10h30	10h00		
Les Avantages de voyager en train					16h40		
Les Repentis	19h00	16h15	16h30				20h30
Les Tournesols sauvages	17h00					20h15	
L'Expérience Almodóvar	21h15						19h15
L'Ombre de Goya	DOC			12h00		16h45	

LES FILMS

ABDELINHO

de Hicham Ayouch | Maroc | 2023 | Int : Ali Suliman, Aderrahim Tamimi, Inès Monteiro... | 01h40 | VOST

Abdelinho vit dans une petite ville au Maroc. Abdelinho est coincé entre une mère hystérique et un travail kafkaïen dans une administration. Sa seule échappatoire : le Brésil et son amour pour Maria, l’héroïne d’une telenovela éponyme. Cette passion est menacée par l’arrivée de l’obscur Amr Taleb, télévangéliste musulman, qui prône une sobriété bien éloignée des cours de samba donnés par Abdelinho aux femmes de sa ville.

Une galerie de personnages dessinés comme des figures de bande dessinée, d'excellents comédiens, des gags à répétition, des effets spéciaux et de nombreuses astuces de mise en scène font de ce film d'un genre hybride une farce burlesque à la fois tendre et sans concessions. Franceinfo Culture

ANATOMIE D’UNE CHUTE

Palme d’Or du Festival de Cannes 2023

de Justine Triet | France | 2015 | Int : Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner... | 02h30

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.

Palme d’or assez incontestable, Anatomie d’une chute est un film de procès plus psychanalytique que judiciaire, qui creuse profondément et sans anesthésie dans les racines d’un couple. Un imposant bloc de complexité humaine et de pur cinéma. Les Fiches du Cinéma

DERNIÈRE NUIT À MILAN

de Andrea Di Stefano | Italie | 2023 | Int : Pierfrancesco Favino, Linda Caridi, Antonio Gerardi... | 02h05 | VOST

Franco Amore porte bien son nom. Il dit de lui-même que, durant toute sa vie, il a toujours essayé d’être un honnête homme, un policier qui, en 35 ans d’une honorable carrière, n’a jamais tiré sur personne. Ce sont en effet les mots qu’il écrit pour le discours qu’il tiendra au lendemain de sa dernière nuit de service. Mais cette dernière nuit sera plus longue et plus éprouvante qu’il ne l’imagine et mettra en danger tout ce qui compte à ses yeux : son travail au service de l’Etat, son amour pour sa femme Viviana, son amitié avec son collègue Dino, jusqu’à sa propre vie. Et c’est durant cette même nuit, dans les rues d’un Milan qui ne semble jamais voir le jour, que tout va s’enchaîner à un rythme effréné.

Réactualisant les codes du polar dans une trame classique de la chute d’un policier honnête, Dernière nuit à Milan est un bon film porté par un très bon acteur, Pierfrancesco Favino. Dernières Nouvelles d’Alsace

LA BÊTE DANS LA JUNGLE

de Patric Chiha | France, Belgique, Autriche | 2023 | Int : Anaïs Demoustier, Tom Mercier, Béatrice Dalle... | 01h43 | VOST

La Bête dans la jungle, librement adapté de la nouvelle de Henry James, est l’histoire d’un évnes clos vertigineux : pendant 25 ans, dans une immense boîte de nuit, un homme et une femme guettent ensemble un happening mystérieux. De 1979 à 2004, l’histoire du disco à la techno, l’histoire d’un amour, l’histoire d’une obsession. La « chose » finalement se manifestera, mais sous une forme autrement plus tragique que prévu.

Un film magnétique, fascinant dans la réduction qu’il se permet d’opérer sur toute péripétie factice, passionnant dans son art de se concentrer sur le cœur de son obsession. Libération

LA VACHE QUI CHANTAIT LE FUTUR

de Francisca Alegria | Chili, France, U.S.A... | 2023 | Int : Léonor Varela, Mia Maestro, Alfredo Castro... | 01h38 | VOST

Cecilia, chirurgienne à la ville, doit revenir précipitamment avec ses deux enfants à la ferme familiale où vivent son père et son frère dans le sud du Chili. Au même moment, des dizaines de vaches sont frappées d’un mal mortel et la mère de Cecilia, disparue depuis plusieurs années, réapparaît.

Fantasmagorique, presque organique, ce film est une ode à la maternité, entre traumatisme générationnel, colère féminine, et fable écologiste puissante. Première

LES FANTÔMES D’ISTANBUL

de Azra Deniz Okyay | Turquie, Qatar, France | 2023 | Int : Dilayda Güneş, Beril Kayar, Nalan Kuruçim... | 01h30 | VOST

Istanbul, dans un futur proche. Alors que la ville est en proie à des troubles politiques et sous la menace d’un black-out, Didem, une jeune danseuse activiste, croise le destin d’une mère dont le fils est en prison, d’une artiste féministe et d’un trafiquant rusé au cœur d’un réseau d’arnaques immobilières. Leurs histoires s’entremêlent...

Un premier long-métrage sur cette jeunesse turque que le pouvoir préférerait voir rentrer dans le rang. Tendu et émouvant. aVoir-aLire.com

LES OMBRES PERSANES

de Mani Haghighi | Iran, France | 2023 | Int : Taraneh Alidoosti, Navid Mohammadzadeh, Esmail Poor-Reza... | 01h47 | VOST

À Téhéran, un homme et une femme découvrent par hasard qu’un autre couple leur ressemble trait pour trait. Passé le trouble et l’incompréhension va naître une histoire d’amour... et de manipulation.

Un modèle de suspense psychologique avec trame policière en trompe-l’œil, comme si Hitchcock s’invitait en terre iranienne. aVoir-aLire.com

OPPENHEIMER

de Christopher Nolan | U.S.A. | 2023 | Int : Cillian Murphy, Emily Blunt, Matt Damon... | 03h01 | VOST

En 1942, convaincu que l’Allemagne nazie est en train de développer une arme nucléaire, les États-Unis initient, dans le plus grand secret, le « Projet Manhattan » destiné à mettre au point la première bombe atomique de l’histoire. Pour piloter ce dispositif, le gouvernement engage J. Robert Oppenheimer, brillant physicien, qui sera bientôt surnommé « le père de la bombe atomique ». C’est dans le laboratoire ultra-secret de Los Alamos, au cœur du désert du Nouveau-Mexique, que le scientifique et son équipe mettent au point une arme révolutionnaire dont les conséquences, vertigineuses, continuent de peser sur le monde actuel...

Christopher Nolan défie la physique du cinéma avec Oppenheimer, œuvre sensorielle à la richesse obsédante et la beauté époustouflante. Ecran Large

PARADIS

de Alexander Abaturov | France | 2023 | 01h28

À l’été 2021, une vague de chaleur et une sécheresse exceptionnelle provoquent des incendies géants qui ravagent 19 millions d’hectares dans le nord-est de la Sibérie. Dans cette région, au cœur de la taïga, le village de Shologon se voile d’un épais nuage de fumée. Les cendres noires portées par le vent propagent des nouvelles alarmantes : la forêt est en feu et les flammes approchent. Abandonnés par le gouvernement, livrés à eux-mêmes, les habitants doivent s’unir pour combattre le Dragon.

PAULA

de Angela Ottobah | France | 2023 | Int : Finnegan Oldfield, Aline Helan-Boudon, Océan... | 01h38 | Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Paula a 11 ans. L’école l’ennuie et elle n’a qu’un seul ami, Achille. Son père lui fait une surprise : ils vont passer l’été dans la maison de ses rêves au bord d’un lac. Mais le temps file, l’automne approche et ils ne rentrent toujours pas.

Dernière cette histoire apparente d’amour entre un père et sa fille, se cache un drame sournois et effrayant. Angela Ottobah réalise une première œuvre originale et déroutante. aVoir-aLire.com

SOUS LE TAPIS

de Camille Japy | France | 2023 | Int : Ariane Ascaride, Bérénice Bejo, Thomas Scimeca... | 01h37

Odile se prépare à fêter son anniversaire. Alors que ses enfants et petits enfants sont en route pour la soirée, Jean, son mari, décède brutalement. Incapable de faire face à cette réalité, elle le cache sous son lit...

Ariane Ascaride donne à son personnage un réalisme assez troublant pour tenir tout le film. Elle trébuche, elle tombe, elle avance sans la moindre vanité d’actrice, totalement juste et poignante. Bravo ! Femme Actuelle

YANNICK

de Quentin Dupieux | France | 2023 | Int : Raphaël Quenard, Blanche Gardin, Pio Marmai... | 01h07

En pleine représentation de la pièce « Le Cocu », un très mauvais boulevard, Yannick se lève et interrompt le spectacle pour reprendre la soirée en main...

En allant au bout de son histoire, en confiant totalement les clés de son monde à la performance démente des comédiens, Dupieux révèle la part sombre et terriblement humaine de son cinéma. Vous n’allez pas oublier ce Yannick de sitôt. CinemaTeaser

SOIRÉE COURTS MÉTRAGES DES LYCÉENS SÉLECTION DE COURT-MÉTRAGES DES ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ CINÉMA AUDIOVISUEL DE HAUTE-GARONNE ET DE VIC-EN-BIGORRE
Chaque année, les lycéens des enseignements de spécialité cinéma audiovisuel réalisent des courts-métrages pour l’épreuve orale du baccalauréat. Les films sont produits par groupes, mais l’épreuve demeure individuelle. Ces films sont ensuite projetés dans un cinéma partenaire de chaque enseignement. <p>Le Cratère propose une sélection de courts-métrages des lycées de Haute-Garonne, le lycée des Arènes à Toulouse, et le lycée Pierre d’Aragon à Muret, et d’un lycée extérieur au département en tant qu’invité, le lycée Pierre Mendès-France de Vic-en-Bigorre. La soirée sera un moment d’échanges et de rencontre entre les jeunes cinéastes, et entre ceux-ci et les spectateurs, autour des enjeux contemporains de la création cinématographique.</p> Ve 15/9 à 20h - ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE : RENCONTRES AVEC LES CINÉASTES, EN PRÉSENCE D’EMMANUEL CANO ENSEIGNANT ET CHERCHEUR EN CINÉMA, CINÉASTE

CINÉ CLUB

KASABA

de Nuri Bilge Ceylan | Turquie | 1997 | Int : Mehmet Emin Toprak, Havva Saglam, Cihat Bütün... | 01h24 | VOST
Turquie, un petit village dans les années 70. Au fil des saisons deux enfants se frottent au monde adulte à sa complexité et à sa cruauté...

Si ces éléments biographiques sont remaniés et transformés par le cinéaste, sa rigueur, son sens du plan, du détail, et sa vision poétique du réel montrent à quel point sa cosmogonie esthétique était déjà parfaitement définie dès Kasaba. L’Humanité

FIFIGROT

DU JE 21 AU DI 24/9 AU CRATÈRE

LE CASANOVA DE FELLINI

de Federico Fellini | Italie | 1976 | Int : Donald Sutherland, Tina Aumont, Cicely Browne... | 02h34 | VOST | Int- de 12 ans

Au XVIIIème siècle, à Venise. Les rues, pontons et canaux sont animés par le traditionnel carnaval qui déploie les pompes d’une grande fête païenne. Giacomo Casanova, habillé en Pierrot, se rend à l’invitation que lui a fait parvenir une coquette et coquine religieuse. Leurs ébats érotiques sont observés par l’ambassadeur de France, De Bernis, amant de la nonne et voyeur compulsant. C’est le point de départ d’une série d’aventures galantes et sinistres...

Plus que tout autre film de Fellini, son Casanova provoque le malaise en nous faisant patagner dans le vide d’une vie puant le mois et d’une époque visqueuse à donner la nausée, un théâtre hyperbolique qui nous renvoie par effet de boomerang directement à notre époque. Peut-être son plus grand film. aVoir-aLire.com

RENCONTRE AVEC SYLVAIN PERRET

L’ENVIE DE TOURNER

de Sylvain Perret | France | 2022 | 00h52

Dans les années 80 et 90, une génération de cinéastes en herbe nourrie au cinéma d’exploitation profite de la démocratisation de matériels de tournage grand public pour se lancer dans l’autoproduction de films fantastiques et d’horreur. François Gaillard est l’un d’eux. Durant près d’une heure, L’Envie de tourner vous présente la carrière méconnue et parfois incroyable de François Gaillard, cinéaste guérilla.

Je 21/9 à 19H30

RENCONTRE AVEC FRANÇOIS GAILLARD

13 NOTES EN ROUGE

de François Gaillard | France | 2022 | Int : Jeanne Dessart, Marine Bohin, Julien Quagliérini... | 01h20

Après une soirée semble-t-il bien arrosée, Charlotte se réveille en pleine nuit sur son lit. Alors qu’elle n’a plus aucun souvenir de ces quelques dernières heures, elle entend sa colocataire se faire violemment agresser dans sa chambre. Incapable de la secourir, Charlotte se retrouve seule face à l’intrus. Ce dernier lui reproche d’avoir dérobé son bien le plus précieux. Pour rester en vie, Charlotte devra identifier l’objet en question, et surtout, se remémorer les méfaits dont elle semble accusée.

Je 21/9 à 21H15

EN PARTENARIAT AVEC FILMO

FLUX GOURMET

de Peter Strickland | Grande-Bretagne, U.S.A., Hongrie | 2023 | Int : Asa Butterfield, Gwendoline Christie, Richard Bremmer... | 01h51 | VOST

Un collectif de musiciens, qui n’arrive pas à choisir de nom, s’installe dans un centre consacré à la gastronomie et aux performances culinaires. La dynamique dysfonctionnelle du groupe, en proie à des rivalités internes, est encore amplifiée lorsqu’ils doivent rendre des comptes au directeur du centre. Les différences créatives mènent à la guerre.

RENCONTRE AVEC LAURENT ROTH

LES YEUX BRÛLÉS

de Laurent Roth | France | 1986 | 00h58

Une jeune femme vient chercher à l’aéroport de Roissy une cantine militaire qui lui est retournée. Il s’agit des effets et clichés de Jean Péraud, reporter photographe disparu à Dien Bien Phu le 8 mai 1954. Bientôt, la discussion s’engage entre la jeune femme et les anciens compagnons de presse de Péraud qui sont présents. À travers les souvenirs et récits qu’elle suscite, ressurgissent les questions toujours actuelles sur ce qui fait l’image de guerre : le reporter est-il témoin ou combattant ? Se protège-t-il des effets de la guerre en la filmant ou bien au contraire prend-il plus de risques pour rendre son témoignage ? Peut-on parler d’art devant cette image faite face à la mort ? *Pourquoi filmer la/les guerre(s), comment, au prix de quels risques physiques mais surtout éthiques ? Questions essentielles auxquelles ce court mais dense documentaire, aussi atypique que prenant, apporte de riches (et parfois poignants) éléments de réflexion.* Les Fiches du Cinéma

SA 23/9 à 13H45 : TARIF UNIQUE À 4€ (EN PRENANT LA PLACE AU CINÉMA)

L’EMMURÉ DE PARIS

de Laurent Roth | France | 2022 | 01h15

À la suite des attentats qui ont frappé Paris, un psychiatre s’installe dans le quartier de la Villette pour observer un groupe d’habitants microscopiques qui se réunit chaque soir à heure fixe. Il prélève l’un d’eux pour tenter une expérience : redonner au Parisien sa vraie grandeur. Ce cobaye, docile dans un premier temps, échappe bientôt à la vigilance de son médecin... Sur le lieu de leurs exploits, il réussit à établir un corridor temporel avec les grands hommes qui sont passés par l’Est parisien. Mais ce voyage dans le temps provoque un cataclysme... Le médecin-chef décide de mettre fin à l’expérience. C’était sans compter sur la résilience de son patient, qui fera tout pour retrouver le chemin, sinon de la grandeur, du moins de la joie.

SA 23/9 à 15H20 : TARIF UNIQUE À 4€ (EN PRENANT LA PLACE AU CINÉMA)

RENCONTRE AVEC STEVE SAID

LUMINOUS PROCURESS

de Steven Arnold | U.S.A. | 2019 | 01h14 | VOST

Flottant dans les mélodies organiques de Warner Jepson et les langues cosmopolites presque inaudibles, ce merveilleux trip invite au rêve érotique. Arnold invoque le vertige des sens et les délices du toucher pour un rituel hédoniste : les dérives orgiaques blasphématoires et l’exubérance costumée renvoient au Satyricon de Fellini tout autant qu’ils anticipent sur le cinéma de Ken Russell.

SA 23/9 à 21H15

STEVEN ARNOLD: HEAVENLY BODIES

de Vishnu Dass | U.S.A. | 2019 | 01h20 | VOST | Interdit aux moins de 16 ans

À partir de soixante-dix heures de documents d’archives, Vishnu Dass retrace l’incroyable carrière de Steven Arnold, de son enfance atypique à sa carrière protéiforme. La voix d’Anjelica Huston nous guide dans ce voyage à l’intérieur de son œuvre, consacrant le génie d’un artiste dont l’inspiration ne connaissait ni limites, ni barrières.

RENCONTRE AVEC SEPIDEH FARSI

LA SIRÈNE

Film d’animation de Sepideh Farsi | France, Allemagne, Luxembourg... | 2023 | 01h41

1980, dans le sud de l’Iran. Les habitants d’Abadan résistent au siège des Irakiens. Il y a là Omid, 14 ans, qui a décidé de rester sur place chez son grand-père, en attendant le retour de son grand frère du front. Mais comment résister en temps de guerre sans prendre les armes ? Omid découvre alors un bateau abandonné dans le port d’Abadan. Aurait-il enfin trouvé le moyen de sauver ceux qu’il aime ?

Entre récit initiatique et conte poétique, cette nouvelle pépite des studios Les Films d’ici raconte sur tout le pouvoir de la magie et de la mémoire en temps de guerre et la continuité de la résistance. A voir absolument. Le Point

MA 3/10 à 19H30



FESTIVAL FREDD

Je 28/9, Ve 29/9 ET Di 1/10

RENCONTRE AVEC GWLADYS DÉPREZ ET CHLOÉ JACQUEMOUD

LES RENDEZ-VOUS DE LA TRAME

CE QUI GERMERA

de Gwladys Déprez et Chloé Jacquemoud | France | 2023

Sans électricité et sans chimie, comment retrouver un savoir ancestrale de conservation de cet aliment de base qu’est le blé ? Des archéologues, un paysan, des biologistes et un boulanger partent en quête d’une technique agricole disparue : le stockage des céréales en silos souterrains. Les chercheurs mènent une expérimentation atypique dans la plaine du Roussillon et portent l’espoir d’en tirer des connaissances utiles aux paysans d’aujourd’hui.

Je 28/9 à 20h

RENCONTRE AVEC TIZIAN STROMP ZARGARI ET KILIAN ARMANDO FRIEDRICH

AVANT-PREMIÈRE

LES NOMADES DU NUCLÉAIRE

de Kilian Armando Friedrich, Tizian Stromp Zargari | Allemagne | 2022 | 01h12

Marie-Lou, Florian, Jérôme et Vincent sont employés par des sous-traitants de l’industrie nucléaire française. Leur travail consiste à effectuer la maintenance et le remplacement du cœur des réacteurs chaque fois que cela est nécessaire. Pour ce faire, toujours prêts à être envoyés en mission, ils vivent dans des camping-cars devant les centrales. Tous luttent contre la solitude et l’incertitude auxquelles leur travail les expose. Et rêvent de leur vie future, loin des aires de parking et des centrales.

Ve 29/9 à 20h

RENCONTRE AVEC CAROLINE BRETON

LA FERME FLORALE DE CAMILLE

de Caroline Breton | France | 01h20

Changer de cap sans trahir ses valeurs. Voilà le pari qu’a entrepris depuis deux ans Camille Singla-Jalibert. Cheffe d’exploitation à Pont-de-Salars, la jeune femme a démarré son activité par la production de légumes bio sur son domaine de 4000 m2 avant de se lancer un nouveau défi : cultiver la fleur locale de saison.

Di 1/10 à 11h

REPAS PARTAGÉ ET DÉGUSTATION DE VIN NATURE

Dans la cour du Cratère avec un petit concert en acoustique.

Di 1/10 à 13h

VIGNERONNES

de Guillaume Bodin | France | 2023 | 01h19

Véritables pionnières, ces vigneronnes travaillent au plus proche de la nature. Elles ont su percer les secrets du monde du vin et élaborer des nectars reconnus mondialement. Nous partons à leur rencontre.

Di 1/10 à 14H30 : RENCONTRE AVEC UNE INVITÉE

RENCONTRE AVEC LA CONFÉDÉRATION PAYSANNE

LES ALGUES VERTES

de Pierre Jolivet | France, Belgique | 2023 | Int : Céline Sallette, Nina Meurisse, Julie Ferrier... | 01h47 | VOST
À la suite de morts suspectes, Inès Léraud, jeune journaliste, décide de s’installer en Bretagne pour enquêter sur le phénomène des algues vertes. À travers ses rencontres, elle découvre la fabrique du silence qui entoure ce désastre écologique et social. Face aux pressions, parviendra-t-elle à faire triompher la vérité ? *Les Algues vertes est une forte prise de conscience qui n’oublie pas d’être un vrai plaisir de cinéma.* À l’équilibre entre l’intimité et les affaires publiques, résolu dans sa narration, il ne néglige ni l’émotion ni la beauté. La Voix du Nord

MA 26/9 à 20h

FESTIVAL CINESPAÑA

DU 4 AU 17/10

À CONTRETEMPS

de Juan Diego Botto | Espagne, Belgique | 2023 | Int : Penélope Cruz, Luis Tosar, Christian Checa... | 01h43 | VOST

Avocat aux fortes convictions sociales, Rafa a jusqu’à minuit pour retrouver la mère d’une fillette laissée seule dans un logement insalubre. A défaut, la police placera la petite en foyer. Dans sa course contre la montre, Rafa croise la route d’Azucena, une femme injustement menacée d’expulsion, et qui pour s’en sortir, tente de provoquer une révolte citoyenne. Alors que les heures défilent implacablement pour ces deux âmes en lutte, Madrid devient le lieu de toutes les colères.

ALMA VIVA

de Cristèle Alves Meira | Portugal, France | 2023 | Int : Lua Michel, Ana Padrão, Jacqueline Corado... | 01h28 | VOST

Comme chaque été, la petite Salomé retrouve le village familial, niché au creux des montagnes portugaises, le temps des vacances. Tandis que celles-ci commencent dans l’insouciance, sa grand-mère adorée meurt subitement. Alors que les adultes se déchirent au sujet des obsèques, Salomé est hantée par l’esprit de celle que l’on considérait comme une sorcière.

EL AGUA

de Elena Lopez Riera | Espagne, Suisse... | 2023 | Int : Luna Pamies, Bárbara Lennie, Nieve de Medina... | 01h44 | VOST
C’est l’été dans un petit village du sud-est espagnol. Une tempête menace de faire déborder à nouveau la rivière qui le traverse. Une ancienne croyance populaire assure que certaines femmes sont prédestinées à disparaître à chaque nouvelle inondation, car elles ont « l’eau en elles ». Une bande de jeunes essaie de survivre à la lassitude de l’été, ils fument, dansent, se désirent. Dans cette atmosphère électrique, Ana et José vivent une histoire d’amour, jusqu’à ce que la tempête éclate...

FEU FOLLET

de João Pedro Rodrigues | Portugal... | 2023 | Int : Mauro da Costa, André Cabral, Margarida Vila-Nova... | 01h07 | VOST
Sur son lit de mort, Alfredo, roi sans couronne, est ramené à de lointains souvenirs de jeunesse et à l’époque où il rêvait de devenir pompier. La rencontre avec l’instructeur Afonso, du corps des pompiers, ouvre un nouveau chapitre dans la vie des deux jeunes hommes plongés dans l’amour et le désir, et à la volonté de changer le statu quo.

FRANCESCA ET L’AMOUR

de Alba Sotorra | Espagne, France | 2023 | 01h25 | VOST

À 60 ans, Francesca, se retrouve sans enfant chez elle et décide de trouver un compagnon. Mais où le trouver ? Encouragée par ses amis, elle s’inscrit sur un site de rencontre. Aventures sexuelles, situations uniques, sentiment de vide... À travers ce voyage intérieur, Francesca apprendra surtout à renouer avec elle-même.

L’EXPÉRIENCE ALMODÓVAR

de Pedro Almodóvar | Espagne, U.S.A. | 2023 | Int : Tilda Swinton, Ethan Hawke, Pedro Pascal... | 01h01 | VOST

Deux moyens-métrages de Pedro Almodovar : Strange Way of Life et La Voix humaine.

L’OMBRE DE GOYA

de José Luis Lopez-Linares | France, Espagne, Portugal | 2022 | 01h30 | VOST

Amoureux des arts et fin connaisseur de Goya, Jean-Claude Carrière nous guide dans son œuvre incomparable. Pour en percer le mystère, il accomplit un dernier voyage en Espagne qui le ramène sur les traces du peintre. Des liens se tissent avec des artistes issus du monde du cinéma, de la littérature et de la musique montrant à quel point l’œuvre de Goya est influente.

LES AVANTAGES DE VOYAGER EN TRAIN

de Aritz Moreno | Espagne, France | 2023 | Int : Luis Tosar, Pilar Castro, Ernesto Alterio... | 01h43