

VOYAGES EN ITALIE



de **Sophie Letourneur** | France | 2023 | Int : Philippe Katerine, Sophie Letourneur | 01h31

Une escapade romantique peut-elle raviver la flamme dans un couple ? Elle a réussi à le convaincre de partir quelques jours sans enfants. Ce sera où il a envie, sauf en Italie. Il y est déjà allé avec toutes ses ex... L'Espagne ? Les sentiers de l'Aubrac ? Ce sera finalement la Sicile – car selon lui, c'est pas tout à fait l'Italie.

En dépeuillant le voyage de son charme pittoresque, comme elle dépouille les corps de leur portée érotique, la réalisatrice met en scène la beauté modeste de l'ordinaire. Critikat.com

WOMEN TALKING



Oscar du Meilleur scénario adapté 2023

de Sarah Polley | U.S.A. | 2023 | Int : Rooney Mara, Claire Foy, Jessie Buckley... | 01h44 | VOST | Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

En 2010, les femmes d'une communauté religieuse isolée se débattent pour réconcilier leur foi et la réalité de leur existence... *La réalisatrice et brillante activiste canadienne Sarah Polley a choisi de porter à l'écran le roman de Miriam Toews, Women Talking, et livre un film intensément féminin et éminemment féministe.* Bande à part

RENCONTRE AVEC MAURICE LUGASSY

COORDINATEUR RÉGIONAL DU MÉMORIAL DE LA SHOAH, ANTENNE SUD

À PAS AVEUGLES



de **Christophe Cognet** | France, Allemagne | 2023 | 01h49 | VOST

Dans des camps de concentration et d'extermination de la Seconde Guerre mondiale, une poignée de déportés ont risqué leur vie pour prendre des photos clandestines et tenter de documenter l'enfer que les nazis cachaient au monde. En arpentant les vestiges de ces camps, le cinéaste Christophe Cognet recompose les traces de ces hommes et femmes...

Un documentaire sublime, éprouvant, exemplaire où l'image fixe et en mouvement redonne à l'Art son essence qui est d'interroger. Les Fiches du Cinéma

Je 20/4 A 20H



RENCONTRE AVEC JEAN-BAPTISTE DURAND

CHIEN DE LA CASSE



de **Jean-Baptiste Durand** | France | 2023 | Int : Anthony Bajon, Raphaël Quenard, Galatea Bellugi... | 01h33

Dog et Mirales sont amis d'enfance. Ils vivent dans un petit village du sud de la France et passent la majeure partie de leurs journées à trainer dans les rues. Pour tuer le temps, Mirales a pris l'habitude de taquiner Dog plus que de raison. Leur amitié va être mise à mal par l'arrivée au village d'une jeune fille, Elsa, avec qui Dog va vivre une histoire d'amour. Rongé par la jalousie, Mirales va devoir se défaire de son passé pour pouvoir grandir, et trouver sa place.

Je 11/5 A 20H



SOIRÉE ROMERO : JE 18/5

15€ LES 4 FILMS + COLLATION

Venez frissonner avec le maître du genre zombifique George A. Romero en (re)découvrant quatre films en version restaurée.

THE AMUSEMENT PARK

de **George A. Romero** | U.S.A. | 1973 | Int : Lincoln Maazel, Harry Albacker, Phyllis Casterwiler... | 00h53

Un vieil homme guilleret s'apprête à passer une journée ordinaire dans un parc d'attractions. En chemin, il rencontre un double de lui-même, blessé, hirsute et les vêtements en lambeaux, qui le prévient contre les dangers qui le guettent. Il pénètre dans le parc, sans se douter qu'il va vivre un épouvantable cauchemar.

Retrouvé en 2021, ce moyen métrage perdu de George Romero, le maître du film de zombie, fut tourné en 1973 à la demande d'une association religieuse qui souhaitait alerter l'opinion sur le sort des personnes âgées dans la société moderne. Romero alla bien au-delà des désirs de ses commanditaires, qui furent terrorisés par le film.

RENCONTRE AVEC MAXIME LACHAUD

LA NUIT DES MORTS-VIVANTS

de **George A. Romero** | U.S.A. | 1970 | Int : Duane Jones, Judith O'Dea, Karl Hardman... | 01h36 | VOST | Interdit aux moins de 16 ans

Chaque année, Barbara et Johnny vont fleurir la tombe de leur père. La nuit tombe. Soudain, un homme étrange apparaît. Il attaque Johnny, qui tombe et est laissé pour mort. Terrorisé, Barbara s'enfuit et se réfugie dans une maison de campagne. Elle y trouve Ben, ainsi que d'autres fugitifs. La radio leur apprend alors quedes morts s'attaquent aux vivants...

Un des chefs-d'oeuvre du film d'horreur : la vision apocalyptique de Romero s'inscrit dans le contexte politique et racial des années 60 avec une mordante évidence. Saignant. aVoiR-aLiRe.com

ZOMBIE

de **George A. Romero** | Italie, U.S.A. | 1983 | Int : David Emge, Ken Foree, Scott H. Reiniger... | 01h59 | VOST | Interdit aux moins de 16 ans

Des morts-vivants assoiffés de sang ont envahi la Terre et se nourrissent de ses habitants. Un groupe de survivants se réfugie dans un centre-commercial abandonné. Alors que la vie s'organise à l'intérieur, la situation empire à l'extérieur...

Romero, malgré le passage à la couleur et au grand spectacle, n'a rien perdu de son impact. VSD, 19 mai 83



LE JOUR DES MORTS-VIVANTS

de **George A. Romero** | U.S.A. | 1986 | Int : Lori Cardille, Terry Alexander, Joseph Pilato... | 01h43 | VOST | Interdit aux moins de 12 ans

Les morts-vivants se sont emparés du monde. Seul un groupe d'humains, composé de militaires et de scientifiques, survit dans un silo à missiles. Deux solutions se présentent : fuir ou tenter de contrôler les zombies...

COURTS-MÉTRAGES

GÉNÉRALEMENT PRÉSENTÉS LORS DE LA DERNIÈRE SÉANCE DU VENDREDI, SAMEDI ET DIMANCHE

MOUVEMENTS de Dahee Jeong | Corée du Sud | 2021 | Animation | 10'15

Mouvements est un film d'animation de 10 minutes que j'ai dessiné à raison de 2 secondes d'animation par jour. Nous marchons, regardons, travaillons, courons et nous arrêtons tous ensemble.

SA 22/4 À 19H30 : FESTIVAL DU FILM CORÉEN DE TOULOUSE

VOLK de Malo Morme | France | 2021 | Animation | 7'

Un vieux chasseur isolé est persuadé que le loup veut sa peau.

ME 3/5 À 17H40 : EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

FEUX de Mohammad Babakoohi | France | 2022 | Film muet | 4'10

Karun, un chien errant, lutte pour survivre dans le chaos provoqué par la sécheresse.

SEMAINES DU 3/5 AU 9/5 ET DU 10/5 AU 16/5

BRÛLE

de **Nicolas Merle** | France | 2021 | Fiction | 3'

Un matin très ordinaire dans la vie d'un citadin occidental. Un rituel de petits gestes anodins. À moins que...

SEMAINE DU 17/5 AU 23/5

JEUNE PUBLIC

PRÉSENTÉS EN VERSION FRANÇAISE SAUF MENTION VOST PRÉCISÉE

LE LION ET LES TROIS BRIGANDS

À partir de 3 ans

Film d'animation de **Rasmus A. Sivertsen** | Norvège | 2023 | 01h20

Cardamome, la ville la plus paisible au monde ! Rien ne pourrait semer le trouble parmi les habitants. C'est sans compter trois crapules du nom de Casper, Jasper et Jonathan, qui se sont mis en tête de s'aventurer en ville... et ils ont un lion !

CONTES DE PRINTEMPS

Tarif Unique à 3€ - À partir de 6 ans

Film d'animation | France, Inde, Suisse, République tchèque | 2023 | 00h47

Un programme de 4 courts métrages pour réveiller la nature et les cœurs ! Le printemps s'annonce. Au milieu de la jungle ou de la forêt, la nature reprend ses droits, les rencontres en surprennent plus d'un, les sentiments amoureux éclosent et les troubadours chantent pour la reine. Des histoires d'une grande originalité portées par de jeunes talents de l'animation pour fêter cette saison pleine de promesses...

LA NAISSANCE DES OASIS

Tarif Unique à 3€ - À partir de 3 ans

Film d'animation de **Elena Walf, Jeremy Depuydt, Lucie Sunková** | Allemagne, Danemark, France... | 2023 | 00h41

Un jardin plein de mystères, des gouttes de pluie qui s'unissent en communauté éphémère, une oasis drôle et colorée ou encore des bergères qui dansent avec les nuages... Le cinéma est parfois là pour nous rappeler qu'il y a tout autour de nous de multiples raisons de s'émerveiller et de rêver...

LE CRATÈRE

Cinéma d'Art & d'Essai Recherche et Découverte

Programme n°228 du 19 avril au 23 mai 2023



LE CRATÈRE, CINÉMA D'ART & D'ESSAI RECHERCHE ET DÉCOUVERTE

Le Cratère est animé et programmé par l'association CINEFOL 31, réseau associatif départemental de diffusion cinématographique en Haute-Garonne. Président de CINEFOL 31 : Guy Chapouillière. Délégué Général : Pierre-Alexandre Nicaise. Chargée d'éducation à l'image : Mélusine Chauvet. Communication : Amélie Joseph. Logistique, Coordination : Sébastien Pagès. Projection, accueil : Lucas Berteloot. Comptabilité : Marie Girona. Merci à toute l'équipe de bénévoles et aux services civiques !

LES INFOS PRATIQUES

Billetterie

ADHÉSION annuelle de soutien à 15 €
CINEFOL 31 (valable de septembre de l'année en cours jusqu'au 31 août de l'année suivante)
Donne droit :
- Tarif Réduit
- Super Réduit pour les Etudiants et Séniors Adhérents
- Première entrée offerte

TARIF PLEIN 7 €

TARIF RÉDUIT 5 €
Etudiants, Adhérents, Séniors + 65 ans

TARIF SUPER RÉDUIT 4 €
Moins de 18 ans, Bénéficiaires du RSA, Bénéficiaires de l'AAH, Demandeurs d'emploi, Etudiants de l'EN-SAV, Lycéens et Etudiants des Arènes, Lycéens détenteurs de la carte ACREAMP, Etudiants adhérents, Séniors adhérents

PASS CULTURE 4 €

Accessibilité : Notre salle dispose de 3 places PMR et est équipée du système d'audiodescription Audioeverywhere disponible sur les smartphones (application téléchargeable).



www.cinemalecratere.com

Le Cratère, 95 Grande-Rue Saint Michel, 31400 Toulouse
Métro : Ligne B - Station Palais de Justice ou St Michel-Marcel Langer

Pour toutes demandes : 05 61 53 50 53 - contact@cinefol31.org



crateretoulouse



cinemalecratere



@CinemaCratere



LES HORAIRES (SUITE)

DU 17 AU 23 MAI 2023

	Me 17/5	Je 18/5	Ve 19/5	Sa 20/5	Di 21/5	Lu 22/5	Ma 23/5
AfterSun				19h05			
Chien de la casse	17h15						
Contes de Printemps	JP 15h30			15h55	15h20		
Dalva				11h45			
Houria			19h45 CM		20h05 CM		
Italia, le feu, la cendre	DOC		18h00				
Je verrai toujours vos visages				16h55		17h45	
La Naissance des oasis	JP 16h25			15h00			
La Nuit des morts-vivants		20h45					
Le Bleu du Caftan					17h50		
Le Jour des morts-vivants			01h00				
Le Lion et les trois brigands	JP 14h00						
L'Éden		15h00			16h15		
Los reyes del mundo					11h35		
Nayola					10h00		
Relaxe	DOC			10h00			
Saules aveugles, femme...		16h00					19h45
Sept hivers à Téhéran	DOC			21h00 CM	13h35		18h00
The Amusement Park		19h00 R					
The Forest Maker	DOC 19h00					19h55	
The Lost King	20h40						16h00
Toi non plus tu n'as rien vu		16h35				16h00	
Voyages en Italie				13h15			
Zombie		22h45					

LES HORAIRES

DU 19 AU 25 AVRIL 2023

1ER FESTIVAL DU FILM CORÉEN DE TOULOUSE DU 22 AU 29/4

	Me 19/4	Je 20/4	Ve 21/4	Sa 22/4	Di 23/4	Lu 24/4	Ma 25/4
À Pas Aveugles	DOC	20h00 R					
About Kim Sohee					16h00		16h30
Christophe... définitivement	DOC	19h25					
Couleur de peau : Miel	JP			15h00	10h00		
Decision To Leave				12h30			10h00
Emily		17h45					
Empire Of Light			15h30				
Hunt				19h30 CM R		14h30	
JSA (Joint Security Area)						16h45	
La Romancière, le film...					20h45		14h45
La Syndicaliste	21h00						
Le Bleu du Caftan		15h30					
Le Bon, la brute et le cinglé						12h10	
Le Lion et les trois brigands	JP 14h00						
Les Bonnes étoiles				10h00			
L'Homme du Président					13h50	18h45	
Loup & Chien	15h30						
Memories of Murder				17h00			
Minari						20h50 R	12h30
Mother					11h30		
Music	17h30						
Retour à Séoul						10h00	
The Host					18h30		19h30 R
Toute la beauté et le sang...	DOC		17h30				

DU 26 AVRIL AU 2 MAI 2023

1ER FESTIVAL DU FILM CORÉEN DE TOULOUSE DU 22 AU 29/4

	Me 26/4	Je 27/4	Ve 28/4	Sa 29/4	Di 30/4	Lu 1/5	Ma 2/5
À Pas Aveugles	DOC						
About Kim Sohee	12h00	10h00					20h35
Christophe... définitivement	DOC						19h00
Contes de Printemps	JP				15h45		16h00
Couleur de peau : Miel	JP 14h30						
Défense d'atterrir				19h00 R			
Emily						11h55	10h00
Empire Of Light						16h35	16h55
Hunt		12h30					
JSA (Joint Security Area)				10h00	10h00		
La Romancière, le film...			10h00				
La Syndicaliste						20h10	
Le Bleu du Caftan						10h00	12h20
Le Bon, la brute et le cinglé	16h00						
Le Lion et les trois brigands	JP				14h15		14h30
Les Bonnes étoiles			11h45				
L'Homme du Président	21h00						
L'ivresse de l'argent			18h45				
Loup & Chien						16h00	
Memories of Murder	18h30				14h10	16h30	
Mother							20h40
Music							
Petite forêt	10h00					14h30	
Retour à Séoul		14h45					
The Chaser		17h00					
The Host							12h15
The Housemaid				16h30			
The Housemaid (1960)				21h00			
The Murderer		20h00					
The Strangers		23h00					
Toute la beauté et le sang...	DOC					18h35	18h00
Women Talking						10h00	12h10

DU 3 AU 9 MAI 2023

