

Cinéma le Cratère

programme n° 205 du 12 février au 17 mars 2020

Salle Art & Essai - Recherche & Découverte - 95 Grand-rue Saint-Michel 31400 Toulouse - www.cinemalecratere.com



Jojo Rabbit



Le Photographe



Les Siffleurs



Les Enfants du temps



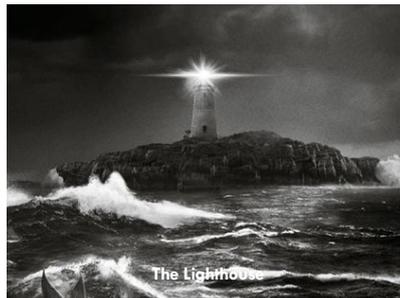
Les Filles du Docteur March



Swallow



Talking About Trees



The Lighthouse



Brooklyn Affairs

de Edward Norton - Etats-Unis - 2019 - Int : Edward Norton, Gugu Mbatha-Raw, Alec Baldwin... - 2h25 - VOST

New York dans les années 1950. Lionel Essrog, détective privé souffrant du syndrome de Gilles de la Tourette, enquête sur le meurtre de son mentor et unique ami Frank Minna. Grâce aux rares indices en sa possession et à son esprit obsessionnel, il découvre des secrets dont la révélation pourrait avoir des conséquences sur la ville de New York...

Un scénario digne de ceux des grands films noirs d'autrefois. Une réalisation parfaitement maîtrisée, combinant les formes anciennes et modernes. Une interprétation hors pair. Tout cela étant dû à une seule personne ou presque : Edward Norton. Bande à part

Le Lac aux oies sauvages

de Diao Yinan - Chine - 2019 - Int : Hu Ge, Gwei Lun Mei, Liao Fan... - 1h50 - VOST - Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Un chef de gang en quête de rédemption et une prostituée prête à tout pour recouvrer sa liberté se retrouvent au cœur d'une chasse à l'homme. Ensemble, ils décident de jouer une dernière fois avec leur destin...

Une image de la Chine qui fait froid dans le dos, à laquelle viennent s'ajouter des scènes d'action impressionnantes. Diao Yinan confirme sa maîtrise d'un style qui devrait ne pas plaire au régime en place, mais qui nous offre un superbe spectacle. aVoir-aLire.com

La Vérité

de Hirokazu Kore-eda - France, Japon - 2019 - Int : Catherine Deneuve, Juliette Binoche, Ethan Hawke... - 1h48

Fabienne, icône du cinéma, est la mère de Lumir, scénariste à New York. La publication des Mémoires de cette grande actrice incite Lumir et sa famille à revenir dans la maison de son enfance. Mais les retrouvailles vont vite tourner à la confrontation. Réalité et fiction se confondent obligeant mère et fille à se retrouver...

Une spirale ascendante qui exauce tous nos rêves de fiction. Et ce, dès la première scène, leçon de cinéma inscrite à l'école buissonnière. «La Vérité» est une comédie qui, comme toutes les bonnes comédies, s'écrit sur le fil du rasoir d'une cruauté embusquée qui foudroie la vanité. Les Inrockuptibles

Les Siffleurs

de Corneliu Porumboiu - Roumanie, France, Allemagne - 2020 - Int : Vlad Ivanov, Catrinel Marlon, Rodica Lazar... - 1h35 - VOST - Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Cristi, un inspecteur de police de Bucarest corrompu par des trafiquants de drogue, est soupçonné par ses supérieurs et mis sur écoute. Embarqué par la sulfureuse Gilda sur l'île de la Gomera, il doit apprendre vite le Silbo, une langue sifflée ancestrale. Grâce à ce langage secret, il pourra libérer en Roumanie un mafieux de prison et récupérer les millions cachés...

Un polar burlesque sous tension. Les Siffleurs se révèle un divertissement de haute volée, inventif et très plaisant, qui devrait permettre au plus caustique des cinéastes roumains de toucher un plus large public sans se renier. Télérama

Jojo Rabbit

de Taika Waititi - Etats-Unis - 2020 - Int : Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Scarlett Johansson... - 1h48 - VOST et VF

Jojo est un petit allemand solitaire. Sa vision du monde est mise à l'épreuve quand il découvre que sa mère cache une jeune fille juive dans leur grenier. Avec la seule aide de son ami aussi grotesque qu'imaginaire, Adolf Hitler, Jojo va devoir faire face à son nationalisme aveugle...

Bien plus profond qu'il en a l'air, Jojo Rabbit n'élude jamais la complexité des sujets qu'il aborde et les traite grâce à un jeu jouissif sur les ruptures de ton. Ainsi, il traque avec sensibilité l'humanité qui réside, bien cachée, dans ses personnages et nous fait grandir en même temps que son jeune protagoniste. Ecran Large

Cunningham

Documentaire de Alla Kovgan - Allemagne, France, Etats-Unis - 2020 - 1h33 - VOST

Cunningham retrace l'évolution artistique du chorégraphe américain Merce Cunningham, de ses premières années comme danseur dans le New-York d'après-guerre, jusqu'à son émergence en tant que créateur visionnaire. C'est un hommage puissant, à travers des archives inédites, à celui qui a révolutionné la danse...

«Cunningham» traverse quarante ans de l'œuvre chorégraphique de Merce Cunningham, en offrant un cadre cinématographique d'une très grande richesse, qui donne aux danses un souffle nouveau, absolument fascinant. aVoir-aLire.com

C
R
A
T
È
R
E

La Fameuse invasion des ours en Sicile

Film d'animation de Lorenzo Mattotti - Italie, France - 2019 - 1h22

Tonio, le fils du roi des ours, est enlevé par des chasseurs dans les montagnes de Sicile... Le roi décide alors d'envahir la plaine où habitent les hommes. Avec l'aide de son armée et d'un magicien, il réussit à vaincre et finit par retrouver Tonio. Mais il comprend vite que le peuple des ours n'est pas fait pour vivre au pays des hommes...

Fable écologique qui confronte la candeur animale à la corruption politique, ce film à tiroirs puise ses charmes à de multiples sources, des légendes méditerranéennes à la Renaissance italienne, en passant par la commedia dell'arte et Paul Grimault. Télérama

Le Mystère des pingouins

Film d'animation de Hiroyasu Ishida - Japon - 2019 - 1h57

Quand des pingouins apparaissent partout dans sa petite ville, le jeune Aoyama se dit qu'il y a là une enquête à mener. Ce studieux élève de CM1, accompagné de son meilleur ami, enrôle également sa rivale aux échecs et une énigmatique assistante dentaire pour percer le secret des pingouins...

Un film d'animation à la japonaise, à l'imaginaire débordant, totalement étranger à la tradition occidentale, et qui s'exprime par des voies dont le côté insolite apporte au film le plaisir de la surprise et la poésie du mystère. Le Dauphiné Libéré

Le Prince Serpent

Film d'animation de Anna Khmelevskaya, Fabrice Luang-Vija - France - 2020 - 0h59

Programme de 3 courts-métrages d'animation sur la tolérance, l'intelligence et la simplicité...

Di 16/2 à 17h : Avant-Première Télérama**Le Voyage dans la Lune**

Film d'animation de Rasmus A. Sivertsen - Norvège - 2019 - 1h20

Tous les pays du monde rêvent d'atteindre la Lune pour y planter leur drapeau. Solan et Ludvig décident de tenter leur chance à bord de la fusée construite par Féodor. Commence alors une incroyable odyssée spatiale !

Toutes les tranches d'âges peuvent se laisser emporter dans Le Voyage sur la Lune. L'humour et l'animation bricolée font de ce dessin animé une petite pépite. 20 Minutes

Le Voyage du Prince

Film d'animation de Jean-François Laguionie, Xavier Picard - Luxembourg, France - 2019 - 1h16

Un vieux Prince échoue sur un rivage inconnu. Il est retrouvé par le jeune Tom et recueilli par ses parents... Le Prince, guidé par son ami Tom, découvre avec enthousiasme et fascination cette société pourtant figée et sclérosée...

La majesté des couleurs, des teintes et des dégradés, la beauté des tracés et des mouvements, soutenus par la partition élégiaque du compositeur Christophe Heral, contribuent à la parfaite réussite de ce spectacle d'orfèvres majeurs. Bande à part

Ma folle semaine avec Tess

Film de Steven Wouterlood - Pays-Bas, Allemagne - 2019 - Int : Josephine Arendsen, Sonny Coops van Uteren, Julian Ras... - 1h24

Sam, 11 ans, est en vacances d'été avec sa famille sur une ravissante île néerlandaise. Il décide de s'isoler quelques heures chaque jour pour s'habituer à vivre seul, mais sa rencontre avec l'intrépide Tess va bousculer son projet. La jeune fille a un secret et entraîne Sam dans sa mystérieuse mission. Cet été va changer leurs vies...

Un film estival pour petits et grands qui évoque avec subtilité et poésie, les quêtes existentielles de l'enfance finissante. Une très belle réussite. Les Fiches du Cinéma

Les Misérables

de Ladj Ly - France - 2019 - Int : Damien Bonnard, Alexis Manenti, Djibril Didier Zonga... - 1h42 - VOST - Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il va faire la rencontre de ses nouveaux coéquipiers, Chris et Gwada, deux « Bacqueux » d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier. Alors qu'ils se trouvent débordés lors d'une interpellation, un drone filme leurs moindres faits et gestes...

Ladj Ly signe une œuvre sidérante, impressionnante de maîtrise et de puissance narrative. Implacable dans son constat et virtuose dans sa forme, à l'image d'un final à couper le souffle, ce film coup de poing mérite d'être vu par le plus grand nombre. Un chef-d'œuvre. Le Journal du Dimanche

Les Filles du Docteur March

de Greta Gerwig - Etats-Unis - 2020 - Int : Saoirse Ronan, Emma Watson, Florence Pugh... - 2h15 - VOST

Une nouvelle adaptation des « Quatre filles du Docteur March » qui s'inspire à la fois du grand classique de la littérature et des écrits de Louisa May Alcott. Les filles du Docteur March est un film à la fois atemporel et actuel où Jo March, alter ego fictif de l'auteur, repense à sa vie...

Par l'intelligence de sa construction, cette adaptation parvient à montrer à la fois l'histoire gaie et les problèmes qu'elle recouvre, à filmer le roman sans ironie tout en en proposant une subtile critique. Libération

The Lighthouse

de Robert Eggers - Etats-Unis, Canada - 2019 - Int : Robert Pattinson, Willem Dafoe, Valeria Karaman... - 1h49 - VOST - Interdit aux moins de 12 ans

L'histoire hypnotique et hallucinatoire de deux gardiens de phare sur une île mystérieuse et reculée de Nouvelle-Angleterre dans les années 1890...

Un chef-d'œuvre, tant du point de vue formel, esthétique que de l'écriture langoureuse et anxiogène. Certainement un film qui fera date dans l'histoire du cinéma. aVoir-aLire.com

Pahokee, une jeunesse américaine

Documentaire de Ivete Lucas, Patrick Bresnan - Etats-Unis - 2019 - 1h52 - VOST

À Pahokee, petite ville rurale du sud de la Floride, le lycée ne ressemble à aucun autre avec son équipe de football américain invincible, ses concours et son extravagant bal de fin d'année. À l'approche de l'entrée à l'université, quatre adolescents vivent une année pleine d'espoirs...

Un portrait délicat d'une communauté fraternelle, entre rites de fin d'études et réminiscences d'un Sud hanté par la ségrégation. Un documentaire immersif qui évoque l'Amérique dans son ensemble. Ouest France

A partir de 6 ans

Pat et Mat en hiver

Film d'animation de Marek Benes - République Tchèque - 2019 - 0h40

Si la neige est tombée en abondance chez Pat & Mat, les gags et péripéties s'annoncent en avalanche dans ce tout nouveau programme...

Comme les tout-petits, les deux bonhommes semblent éprouver un plaisir infini à tester les limites de la matière. Et ce plaisir est contagieux. Benshi.fr

Shaun le Mouton Le Film : La Ferme Contre-Attaque

Film d'animation de Will Becher, Richard Phelan - Angleterre - 2019 - 1h30

Un vaisseau spatial s'est écrasé près de la ferme de Shaun. A son bord, une adorable et malicieuse petite créature, prénommée LU-LA. Avec ses pouvoirs surnaturels, elle est immédiatement adoptée par le troupeau. Mais lorsqu'une sombre organisation gouvernementale se lance à sa poursuite, la ferme contre-attaque !

Délire burlesque, onomatopées en guise de dialogues, détournement parodique de scènes cultes : ce film, où les bêtes sont plus expressives que les humains, tous bêtes, est un régal pour chaque âge. Le Nouvel Observateur

Wonderland, le royaume sans pluie

Film d'animation de Keiichi Hara - Japon - 2019 - 1h55

Akané la veille de son anniversaire, se rend chez sa tante antiquaire pour récupérer son cadeau. Elle pose sa main sur une pierre magique. S'ouvre soudain un passage secret d'où surgit Hippocrate, un alchimiste venu d'un autre monde. Il veut convaincre Akané qu'elle est la Déesse du vent vert et qu'elle seule peut éviter la terrible sécheresse qui menace son royaume. Accompagnées par l'alchimiste et son disciple Pipo, Akané et sa tante s'engagent dans un voyage fantastique pour sauver Wonderland...

Un superbe manga initiatique aux dialogues pleins d'esprit. L'émerveillement pointe le bout de son nez dans chaque séquence. Une fable écologique et poétique aux couleurs chatoyantes. Télérama

Tito et Les Oiseaux

Film d'animation de Gustavo Steinberg, Gabriel Bitar, André Catoto Dias - Brésil - 2019 - 1h13

Tito a 10 ans et vit seul avec sa mère. Lorsqu'une étrange épidémie commence à se propager dans la ville, transformant les gens en pierres chaque fois qu'ils ont peur, Tito comprend que le remède pourrait être lié aux recherches que son père avait faites avec des oiseaux...

Le graphisme, à base de traits à la peinture à l'huile, souligne un univers à la fois poétique et cauchemardesque. Ceci ajouté à l'intelligence du propos en fait un long-métrage formidable, à recommander à tous les enfants, mais également aux adultes en quête de singularité, en l'occurrence d'un cinéma d'animation non formaté. L'Express

Je 13/2 à 10h et Ma 18/2 à 14h30 : Rencontre avec Cinélatino**Devenir Instit**

Documentaire de Rémi Lainé, Émile Rabaté - France - 2019

Il est une année que les instits n'oublient jamais, ce passage déterminant où ils basculent du statut d'élève à celui de professeur. Ils sont « enseignants fonctionnaires stagiaires », à mi-temps en fac, à mi-temps dans une classe qui leur est confiée. Dans la banlieue parisienne cosmopolite, cinq futures jeunes institutrices se démenent pour accomplir leur mission de gérer et instruire jusqu'à trente enfants si différents...

Me 26/2 à 20h : Rencontre avec Rémi Bonasio, Professeur des Ecoles et Maître de conférences à l'Université Toulouse Jean Jaurès, UMR Education, Formation, Travail, Savoirs (EFTS) En partenariat avec l'USEP 31 et La ligue de l'enseignement 31**Le Photographe**

de Ritesh Batra - Inde, Allemagne, Etats-Unis - 2020 - Int : Nawazuddin Siddiqui, Sanya Malhotra, Farrukh Jaffar... - 1h49 - VOST

Raphi, modeste photographe, fait la rencontre d'une muse improbable, Miloni, jeune femme issue de la classe moyenne de Bombay. Quand la grand-mère du garçon débarque, en pressant son petit-fils de se marier, Miloni accepte de se faire passer pour la petite amie de Rafi. Peu à peu, ce qui n'était jusque-là qu'un jeu se confond avec la réalité...

Dans une veine à la fois sociale et sentimentale, à laquelle il nous a habitués, le réalisateur de The Lunchbox signe une romance subtile et feutrée. aVoir-aLire.com

Séjour dans les monts Fuchun

de Gu Xiaogang - Chine - 2019 - Int : Qian Youfa, Wang Fengjuan, Zhang Renliang... - 2h30 - VOST

Le destin d'une famille s'écoule au rythme de la nature, du cycle des saisons et de la vie d'un fleuve...

Séjour dans les Monts Fuchun est un film choral qui n'a pas besoin de forcer pour exister. La caméra à hauteur de l'intime, caresse les lieux et les êtres. Beau, simple et sensible. Première

Echo

de Rúnar Árnarsson - Islande, France - 2020 - Int : Bjarki Thor, Ragnar Jónsson, Sigurmar Albertsson... - 1h19 - VOST

En Islande, alors que tout le monde se prépare pour les fêtes de Noël, une ambiance particulière s'empare du pays. Entre exaltation et inquiétude, Echo dresse un portrait mordant et tendre de notre société moderne...

Cruauté, absurdité ou banalité des temps modernes, saisis comme sur le vif et livrés à notre contemplation fascinée. Un inattendu conte de Noël philosophique qui rappelle que la vie n'est pas un cadeau. CinemaTeaser

Benjamin

de Simon Amstell - Angleterre - 2019 - Int : Colin Morgan (II), Phénix Brossard, Jack Rowan... - 1h25 - VOST

Benjamin, jeune cinéaste, est sur le point de sortir son second film, non sans rencontrer quelques difficultés. Un soir, il tombe sous le charme d'un musicien français nommé Noah. Benjamin se retrouve confronté à sa plus grande angoisse, le sentiment amoureux...

Le charme opère, de par la sincérité d'un cinéaste qui parvient à rendre attachants des personnages stéréotypés, une habileté dans la description du microcosme artistique anglais, et une direction d'acteurs impeccable. aVoir-aLire.com

Inédit à Toulouse

Ibrahim

Documentaire de Lina Al Abed - Liban, Palestine, Danemark, Qatar, Slovaquie - 2019 - 1h15 - VOST

Ibrahim, mon père, a quitté la maison en 1987, et n'est jamais revenu. J'avais 6 ans. Il était un agent secret du Groupe Abu Nidal, faction militante palestinienne qui s'opposait aux tentatives de l'OLP d'adopter des solutions plus pacifiques au conflit avec Israël. Ma mère a dû continuer sa vie normalement, élevant cinq enfants. Ce film dessine le portrait d'un homme disparu, à travers les lieux qu'il a traversés, et les pensées qui ont façonné son monde...

Ma 25/2 à 20h : Rencontre avec Colette Berthès en partenariat avec Ciné-Palestine et la Compagnie Ici, Là-bas et Ailleurs. Séance Gratuite

It Must Be Heaven Prix Fipresci - Compétition officielle / Mention spéciale - Cannes 2019 de Elia Suleiman - Qatar, Allemagne, Canada, Turquie, Palestine - 2019 - Int : Elia Suleiman, Gael Garcia Bernal, Tarik Koptiy... - 1h42 - VOST

ES fuit la Palestine à la recherche d'une nouvelle terre d'accueil, avant de réaliser que son pays d'origine le suit toujours comme une ombre. Aussi loin qu'il voyage, de Paris à New York, quelque chose lui rappelle sa patrie. Un conte explorant l'identité, la nationalité et l'appartenance, dans lequel Elia Suleiman pose la question : où peut-on se sentir «chez soi» ?

Une sorte de poésie du silence, très pince-sans-rire et assez enthousiasmante où la dénonciation du sort des Palestiniens, dénuée de colère, est peut-être encore plus forte et efficace. Un conte où la mécanique poétique du cinéaste palestinien fait merveille. Ouest France

Lu 9/3 à 20h30 : Rencontre avec l'actrice Yasmine Haj. Projection en partenariat avec la 6ème édition de Ciné-Palestine Toulouse Occitanie (1-10 mars 2020)

First Love, le dernier Yakuza

de Takashi Miike - Japon - 2020 - Int : Masataka Kubota, Nao Ohmori, Shôta Sometani... - 1h48 - VOST - Interdit aux moins de 12 ans

Tokyo, la nuit. Leo, un jeune boxeur, rencontre son « premier amour », Monica, une callgirl toxicomane. Elle est involontairement impliquée dans un trafic de drogue. Toute la nuit, un policier corrompu, un yakuza, son ennemi juré et une tueuruse envoyée par les triades chinoises, vont les poursuivre...

Sous des airs de film fou et fragile, se cache une leçon de cinéma et de narration orchestrée par un grand Takashi Miike, capable ici de mêler polar social, élans romanesques et démesure gore avec une inventivité et un style impressionnants. Ecran Large

Le Miracle du Saint Inconnu

de Alaâ Eddine Aljem - Maroc, France, Qatar - 2020 - Int : Younes Bouab, Salah Bensalah, Bouchaib Essamak... - 1h40 - VOST

Au beau milieu du désert, Amine court. Sa fortune à la main, la police aux trousses, il enterre son butin dans une tombe bricolée à la va-vite. Lorsqu'il revient dix ans plus tard, l'aride colline est devenue un lieu de culte où les pèlerins se pressent pour adorer celui qui y serait enterré : le Saint Inconnu. Obligé de s'installer au village, Amine va devoir composer avec les habitants sans perdre de vue sa mission première : récupérer son argent...

Faire rire des travers de la société marocaine sans déclencher les foudres d'autorités toujours promptes à censurer, voilà bien le signe d'un cinéaste aussi subtil dans le maniement de l'humour que dans celui de la critique sociale. Transfuge

Proxima

de Alice Winocour - France, Allemagne - 2019 - Int : Eva Green, Zélie Boulang-Lemesle, Matt Dillon... - 1h46 - VOST

Sarah est une astronaute française qui s'apprête à quitter la terre pour une mission d'un an, Proxima. Alors qu'elle suit l'entraînement rigoureux imposé aux astronautes, seule femme au milieu d'hommes, elle se prépare surtout à la séparation avec sa fille de 8 ans...

Un film jamais féministe, et pourtant qui raconte avec une acuité des plus sensibles l'envers du décor, dans l'univers très machiste des astrophysiciens qui se préparent à aller sur Mars. Fort et original. aVoir-aLire.com

Je 12/3 à 19h30 : Rencontre avec En avant tou-te-s (Réseau Mixité de Thales Alenia Space) de Toulouse suivi d'un pot de l'amitié

Swallow

Prix spécial du 45ème anniversaire - Festival du Cinéma Américain de Deauville 2019

de Carlo Mirabella-Davis - Etats-Unis, France - 2020 - Int : Haley Bennett, Austin Stowell, Denis O'Hare... - 1h34 - VOST - Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Hunter semble mener une vie parfaite aux côtés de Richie, son mari qui vient de reprendre la direction de l'entreprise familiale. Mais dès lors qu'elle tombe enceinte, elle développe un trouble compulsif du comportement alimentaire, le Pica, caractérisé par l'ingestion d'objets divers. Son époux et sa belle-famille décident alors de contrôler ses moindres faits et gestes...

Swallow impressionne par l'interprétation de son actrice principale, Haley Bennett, et la mise en scène de Carlo Mirabella-Davis, dont la caméra retranscrit avec exactitude les troubles obsessionnels de son héroïne. Silence-moteur-action.com

Courts-métrages

films présentés lors de la dernière séance du vendredi, samedi et dimanche

Le robot et la sorcière de Camille Voizeux - France, 2018, Animation, 3'00 ; *Toutou* de Adèle Edwards - France, 2018, Fiction, 9'11.

Jeune Public

Les Enfants du temps

Film d'animation de Makoto Shinkai - Japon - 2020 - 1h54 - VOST

Jeune lycéen, Hodaka fuit son île pour rejoindre Tokyo. Sans argent ni emploi, il tente de survivre dans la jungle urbaine et trouve un poste dans une revue dédiée au paranormal. Hodaka est dépêché pour enquêter sur l'existence de prêtresses du temps...

L'Extraordinaire Voyage de Marona

Film d'animation de Anca Damian - Roumanie, France, Belgique - 2020 - 1h32

Vicime d'un accident, Marona, une petite chienne, se remémore les différents maîtres qu'elle a connus et aimés tout au long de sa vie. Par son empathie sans faille, sa vie devient une leçon d'amour...

A partir de 10 ans

A partir de 6 ans

Ghost Tropic

de Bas Devos - Belgique - 2020 - Int : Saadia Bentaïeb, Maaike Neuville, Nora Dari... - 1h25

Au retour d'une journée de travail, Khadija s'endort dans le dernier métro, et se réveille, loin de chez elle, au terminus, à l'autre bout de la ville. Commence alors l'aventure ordinaire d'une nuit d'exception. Khadija, traverse Bruxelles endormie, fait des rencontres, donne de l'aide et en reçoit, le temps unique de toute une nuit...

La force poétique de Ghost Tropic nous fait basculer du trivial à l'extraordinaire, filmant le quotidien comme un pur objet de désir. Le réenchantement du monde proposé est aussi modeste que sublime et engagé. Cahiers du Cinéma

Tommaso

de Abel Ferrara - Italie, Angleterre, Etats-Unis - 2020 - Int : Willem Dafoe, Anna Ferrara, Cristina Chiriac... - 1h58 - VOST - Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Tommaso est un artiste américain vivant à Rome avec sa jeune épouse Nikki et leur fille Dee Dee âgée de 3 ans. Ancien junkie, il mène désormais une vie rangée. Mais Tommaso est rattrapé par sa jalousie malade. À tel point que réalité et imagination viennent à se confondre...

Des instants de mise en scène aussi discrets que magnifiques qui démontrent que Ferrara est encore bien là, aussi puissant dans son art que généreux et aventureux dans sa pensée. Un auto-portrait touchant. Cahiers du Cinéma

Talking About Trees

Documentaire de Suhaib Gasmelbari - France, Soudan, Allemagne, Tchad, Qatar - 2019 - 1h34 - VOST

Ibrahim, Suleiman, Manar et Altayeb, cinéastes facétieux et idéalistes, sillonnent dans un van les routes du Soudan pour projeter des films en évitant la censure du pouvoir. Ces quatre amis de toujours se mettent à rêver d'organiser une grande projection publique dans la capitale Khartoum et de rénover une salle de cinéma à l'abandon. Son nom ? La Révolution...

Émouvant et souriant, ce documentaire épouse le rythme tranquille de ses malicieux protagonistes, dont le courage et l'insaisissable obstination à transmettre leur passion dans un pays où le cinéma n'est qu'une odeur de sainteté forcent l'admiration. Le Journal du Dimanche

Traverse Vidéo : Soirée différente # 3

traVerse Vidéo

« Pourquoi n'entendent-ils pas ? »

Quand performance, échanges avec les artistes, pot de l'amitié s'adjoignent à quinze films expérimentaux que demander de plus : une entrée libre, elle l'est. Des films internationaux qui s'inquiètent différemment de la construction de soi et du film et du monde où corps et tête pensent et créent différemment prenant en compte, sans se passer de _footage_, le matériau filmique.

Ve 13/3 à 20h : Rencontre avec l'équipe Traverse Vidéo

Jeune Juliette

de Anne Émond - Québec - 2019 - Int : Alexane Jamieson, Léanne Désilets, Robin Aubert... - 1h37 - VOST

Juliette est effrontée, malicieuse, un peu grosse et menteuse. Elle n'est pas vraiment populaire au collège. Juliette a 14 ans et elle croit en ses rêves. Pourtant, les dernières semaines de cours vont bousculer ses certitudes sur l'amour, l'amitié et la famille...

En fuyant le pathos et la gravité, Jeune Juliette séduit par son écriture fine et ses dialogues brillants, son désir de rester dans le giron confortable d'un cinéma innocent, loin de la violence et la cruauté d'une certaine réalité contemporaine. Culturopoing.com

Festival Africlap



Système K

Documentaire de Renaud Barret - France - 2020 - 1h34

Au milieu de l'indescriptible chaos social et politique, une scène contemporaine bouillonnante crée à partir de rien, crie sa colère et rêve de reconnaissance. Malgré le harcèlement des autorités, le mouvement envahit la rue et plus rien ne l'arrêtera !

Un documentaire absolument incroyable, qui décrit la puissance de la création artistique dans un pays, la République démocratique du Congo, encore étranglé par les stigmates d'une guerre tragique. aVoir-aLire.com

Sa 14/3 à 18h : Rencontre avec l'Association Africlap

Adam

de Maryam Touzani - Maroc, France, Belgique - 2020 - Int : Lubna Azabal, Nisrin Erradi, Douaa Belkhaoua... - 1h38 - VOST

Dans la Médina de Casablanca, Abla, veuve et mère d'une fillette de 8 ans, tient un magasin de pâtisseries marocaines. Quand Samia, une jeune femme enceinte frappe à sa porte, Abla est loin d'imaginer que sa vie changera à jamais...

Ce quasi-huis clos féminin à la plastique soignée doit beaucoup à ses excellentes actrices mais finit par étonner franchement à mesure qu'il s'enfonce dans l'obscurité où son héroïne négocie à tâtons avec le désir d'être ou non la mère de son enfant. Libération

Sa 14/3 à 20h : Rencontre avec l'Association Africlap

CRATÈRE

Du 12 au 18 février

Me 12/2	14h30 : Wonderland, le royaume sans pluie 16h40 : Pat et Mat en hiver 17h30 : Le Mystère des pingouins 19h35 : Séjour dans les monts Fuchun
Je 13/2	10h00 : Tito et les oiseaux Rencontre avec Cinélatino 17h30 : Pat et Mat en hiver 18h20 : Shaun le mouton le film : la ferme contre-attaque 20h00 : Le Lac aux oies sauvages
Ve 14/2	18h30 : Ghost Tropic 20h05 : Les Misérables
Sa 15/2	14h00 : Wonderland, le royaume sans pluie (D) 16h10 : Le Voyage dans la Lune 17h40 : La fameuse invasion des ours en Sicile 19h10 : La Vérité 21h10 : The Lighthouse
Di 16/2	14h00 : Le Voyage du prince 15h25 : Ma folle semaine avec Tess 17h00 : Le Prince Serpent Avant Première Télérama 18h10 : Brooklyn Affairs 20h45 : Les Siffleurs
Lu 17/2	18h30 : Jeune Juliette 20h15 : Pahokee, une jeunesse américaine
Ma 18/2	14h30 : Tito et les oiseaux (D) Rencontre avec Cinélatino 16h45 : Shaun le mouton le film : la ferme contre-attaque 18h25 : Echo 19h55 : It must be Heaven

Du 26 février au 3 mars

Me 26/2	14h00 : Le Voyage dans la Lune 15h30 : Le Voyage du prince 16h55 : Pat et Mat en hiver 17h45 : Les Enfants du temps VO 20h00 : Devenir Insti Rencontre avec Rémi Bonasio
Je 27/2	18h30 : Cunningham 20h15 : Les Filles du Docteur March
Ve 28/2	17h30 : La fameuse invasion des ours en Sicile (D) 19h00 : It must be Heaven 20h50 : La Vérité (D)
Sa 29/2	14h30 : Ma folle semaine avec Tess (D) 16h05 : Le Voyage dans la Lune (D) 17h35 : Le Mystère des pingouins (D) 19h35 : The Lighthouse 21h35 : Echo (D)
Di 1/3	14h00 : Le Voyage du prince (D) 15h25 : Shaun le mouton le film : la ferme contre-attaque (D) 17h05 : Pat et Mat en hiver (D) 17h55 : Les Misérables 19h50 : Jeune Juliette (D)
Lu 2/3	18h30 : Swallow 20h15 : Les Filles du Docteur March (D)
Ma 3/3	18h30 : Ghost Tropic (D) 20h05 : Les Siffleurs (D)

Du 11 au 17 mars

Me 11/3	14h00 : L'Extraordinaire Voyage de Marona 15h40 : Le Miracle du Saint Inconnu 17h30 : Talking About Trees (D) 19h15 : First Love, le dernier Yakuza
Je 12/3	17h50 : Benjamin 19h30 : Proxima Rencontre avec En avant tou-te-s
Ve 13/3	18h00 : Swallow 20h00 : Traverse Vidéo
Sa 14/3	14h00 : L'Extraordinaire Voyage de Marona 15h40 : Jojo Rabbit VO (D) 18h00 : Système K Rencontre avec Africlap 20h00 : Adam Rencontre avec Africlap
Di 15/3	14h30 : Marche avec les loups (D) 16h10 : First Love, le dernier Yakuza (D) 18h10 : Le Miracle du Saint Inconnu (D) 20h00 : Le Photographe (D) CM : Toutou
Lu 16/3	18h30 : Tommaso (D) 20h40 : Benjamin (D)
Ma 17/3	19h00 : Swallow (D) 20h45 : Les Enfants du temps VO (D)

Du 19 au 25 février

Me 19/2	14h30 : Le Voyage dans la Lune 16h00 : Ma folle semaine avec Tess 17h35 : Le Mystère des pingouins 19h40 : Brooklyn Affairs
Je 20/2	17h00 : Pat et Mat en hiver 17h50 : Shaun le mouton le film : la ferme contre-attaque 19h30 : Séjour dans les monts Fuchun (D)
Ve 21/2	18h00 : Echo 19h30 : The Lighthouse (CM : Le robot...)
Sa 22/2	14h30 : La fameuse invasion des ours en Sicile 16h00 : Pat et Mat en hiver 16h50 : Brooklyn Affairs (D) 19h25 : Les Filles du Docteur March (CM : Le robot et la sorcière)
Di 23/2	14h30 : La fameuse invasion des ours en Sicile 16h00 : La Vérité 18h00 : Les Siffleurs 19h50 : Ghost Tropic (CM : Le robot et...)
Lu 24/2	18h00 : Pahokee, une jeunesse américaine (D) 20h00 : Le Lac aux oies sauvages (D)
Ma 25/2	18h15 : Jeune Juliette 20h00 : Ibrahim Avant-Première Rencontre avec Colette Berhès

Du 4 au 10 mars

Me 4/3	13h00 : Jojo Rabbit 15h00 : L'Extraordinaire Voyage de Marona 16h40 : Tommaso 18h50 : Le Photographe 20h50 : Benjamin
Je 5/3	18h00 : Marche avec les loups 19h40 : Cunningham (D)
Ve 6/3	18h30 : Tommaso 20h40 : Swallow
Sa 7/3	14h00 : L'Extraordinaire Voyage de Marona 15h40 : Les Enfants du temps VO 17h45 : First Love, le dernier Yakuza 19h45 : Le Miracle du Saint Inconnu 21h35 : Talking About Trees
Di 8/3	14h30 : Jojo Rabbit VO 16h30 : The Lighthouse (D) 18h30 : Le Photographe 20h30 : Marche avec les loups
Lu 9/3	18h30 : Talking About Trees 20h30 : It must be Heaven (D) Rencontre avec l'actrice Yasmine Haj
Ma 10/3	20h00 : Tommaso

(D) : Dernière séance - (PU) : Projection Unique
Cinéma Pour Tous chaque mercredi et samedi à 14h30

Tarifs

TARIF PLEIN	7 €
TARIF RÉDUIT Étudiants, Adhérents, Séniors + 65 ans	5 €
TARIF SUPER RÉDUIT Moins de 18 ans, Bénéficiaires du RSA, Bénéficiaires de l'AAH, Demandeurs d'emploi, Étudiants de l'EN-SAV, Lycéens et étudiants des Arènes, Lycéens détenteurs de la carte ACREAMP, Étudiants adhérents	4 €
ADHÉSION CINEFOL31 Tarif Réduit pendant 1 an + Première entrée gratuite	15 €



Le Cratère, 95 Grande-Rue Saint Michel, 31400 Toulouse
Métro : Ligne B - Station Palais de Justice ou St Michel-Marcel Langer
Répondeur : 05 61 53 50 53
Pour toutes demandes : 05 62 27 91 10

LES FILMS

Benjamin du 4/3 au 16/3
Brooklyn Affairs du 16/2 au 22/2
Cunningham du 27/2 au 5/3
Echo du 18/2 au 29/2
First Love, le dernier Yakuza du 7/3 au 15/3
Ghost Tropic du 14/2 au 3/3
Ibrahim PU le 25/2
It Must Be Heaven du 18/2 au 9/3
Jeune Juliette du 14/2 au 1/3
Jojo Rabbit du 4/3 au 14/3
La Vérité du 15/2 au 28/2
Le Lac aux oies sauvages du 13/2 au 24/2
Le Miracle du Saint Inconnu du 7/3 au 15/3
Le Photographe du 4/3 au 15/3
Les Filles du Docteur March du 14/2 au 2/3
Les Misérables du 14/2 au 1/3
Les Siffleurs du 16/2 au 3/3
Pahokee, une jeunesse américaine du 17/2 au 24/2
Proxima PU le 12/3
Séjour dans les monts Fuchun du 12/2 au 20/2
Swallow du 2/3 au 17/3
Talking About Trees du 7/3 au 11/3
The Lighthouse du 15/2 au 8/3
Tommaso du 4/3 au 16/3

FESTIVAL TÉLERAMA ENFANTS 2020

Devenir Insti PU le 26/2
La Fameuse invasion des ours en Sicile du 15/2 au 28/2
Le Mystère des pingouins du 12/2 au 29/2
Le Prince Serpent PU le 16/2
Le Voyage dans la Lune du 15/2 au 29/2
Le Voyage du Prince du 16/2 au 1/3
Ma folle semaine avec Tess du 16/2 au 29/2
Pat et Mat en hiver du 12/2 au 1/3
Shaun le Mouton Le Film : La Ferme Contre-Tito et les Oiseaux du 13/2 au 18/2
Wonderland, le royaume sans pluie du 12/2 au 15/2

FESTIVAL AFRICLAP

Adam PU le 14/3
Système K PU le 14/3

Jeune public

L'Extraordinaire Voyage de Marona du 4/3 au 14/3
Les Enfants du temps du 26/2 u 17/3
Marche avec les loups du 5/3 au 15/3

