

# Cinéma le Cratère

programme n° 202 du 16 octobre au 26 novembre 2019

Salle Art & Essai - Recherche & Découverte - 95 Grand-rue Saint-Michel 31400 Toulouse - [www.cinemalecratere.com](http://www.cinemalecratere.com)



Alice et le maire



Bacurau



Les Enfants de la mer



Roubaix, une lumière



Une Grande fille



Tu mérites un amour

## Un lien qui nous élève



Documentaire de Oliver Dickinson - France - 2019 - 1h28

Alors que l'industrialisation a surtout donné à l'élevage français la forme de porcheries-usines, Laure, Nicolas, Annabelle et d'autres éleveurs choisissent une voie différente pour offrir une existence plus digne à leurs animaux, du début à la fin. Au fil d'un documentaire

tendre et optimiste, nous voyons leurs efforts récompensés par le lien, riche de sens, qu'ils tissent avec leurs bêtes...

**Me 16/10 à 20h30 : Rencontre avec le réalisateur Oliver Dickinson**

## Une Grande fille

Un Certain Regard - Prix de la mise en scène, Prix Fipresci - Un Certain Regard - Cannes 2019 de Kantemir Balagov - Russie - 2019 - Int : Viktoria Miroshnichenko, Vasilisa Pereylgina, Timofey Glazkov... - 2h17 - VOST

1945. La Deuxième Guerre mondiale a ravagé Leningrad. Au sein de ces ruines, deux jeunes femmes, Iya et Masha, tentent de se reconstruire et de donner un sens à leur vie...

*C'est du rare, du costaud. On est là pour éprouver des sentiments plus grands que nature. L'ambition est palpable. Après Tesnota, Kantemir Balagov confirme la singularité de son regard.* Cinema Teaser

## Les Hirondelles de Kaboul

Film d'animation de Zabou Breitman, Eléa Gobbé-Mévellec - France - 2019 - 1h21

Été 1998. Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne, ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leurs vies...

*Dépoüllé, épuré, le style graphique déterminé par Eléa Gobbé-Mévellec - elle avait été dessinatrice d'animation sur Ernest et Célestine - démontre son potentiel de puissance et d'expression. Zabou Breitman et Eléa Gobbé-Mévellec créent un acte de résistance mémorable face à l'obscurantisme. Et un grand film de cinéma.* Bande à part

## Atlantique

Grand Prix - Cannes 2019 de Mati Diop - France, Sénégal, Belgique - 2019 - Int : Mama Sané, Amadou Mbow, Ibrahima Traore... - 1h45 - VOST

Dans une banlieue populaire de Dakar, les ouvriers d'un chantier décident de quitter le pays par l'océan pour un avenir meilleur. Souleiman laisse derrière lui celle qu'il aime, Ada, promise à un autre homme. Un incendie dévaste la fête de mariage d'Ada et de mystérieuses fièvres s'emparent des filles du quartier. Issa, jeune policier, débute une enquête. Souleiman revient faire ses adieux à Ada...

*Avec beaucoup de singularité, Mati Diop réinvente un lieu et exorcise la tragédie. Dans ses yeux, l'océan se mue en forteresse infranchissable et la nuit devient temps de routes magies. C'est ce qui fait la puissante beauté de ce Roméo et Juliette hanté dont le cri sourd et la douce mélancolie résonnent longtemps après la fin du générique.* Paris Match

## Une fille facile

Prix SACD - Quinzaine des Réalisateurs 2019 de Rebecca Zlotowski - France - 2019 - Int : Mina Farid, Zahia Dehar, Benoît Magimel... - 1h32

Naïma a 16 ans et vit à Cannes. Alors qu'elle se donne l'été pour choisir ce qu'elle veut faire dans la vie, sa cousine Sofia, au mode de vie attirant, vient passer les vacances avec elle. Ensemble, elles vont vivre un été inoubliable...

*Jalonné de références sixties, de Bardot à Rohmer, le film de Rebecca Zlotowski révèle en Zahia Dehar une actrice ultramoderne et subtile, au service d'une radiieuse chronique sociale qui a la douceur d'un conte d'été.* Libération

**Once Upon a Time... in Hollywood** Palm Dog - Cannes 2019 de Quentin Tarantino - Etats-Unis - 2019 - Int : Leonardo DiCaprio, Brad Pitt, Margot Robbie... - 2h41 - VOST - Interdit aux moins de 12 ans

En 1969, la star de télévision Rick Dalton et le cascadeur Cliff Booth, sa doublure de longue date, poursuivent leurs carrières au sein d'une industrie qu'ils ne reconnaissent plus...

*Une ode au cinéma en tant qu'échappatoire tout autant qu'un rappel à la dure réalité. Bouleversant, magnifique, chef-d'oeuvre. L'un des films les plus accomplis et émouvants de Tarantino.* Ecran Large

## Reza

de Alireza Motamedi - Iran - 2019 - Int : Alireza Motamedi, Sahar Dolatshahi, Salmaz Ghani... - 1h34 - VOST

Reza aime Fati, et ce n'est pas leur divorce qui l'en empêchera... Il attend son retour et se plonge tout entier dans l'écriture d'un livre sur les légendes persanes... Quant à Fati, elle revient toujours pour mieux repartir aussitôt le jour levé. Finira-t-elle par rester ? Ou Reza finira-t-il par se libérer de son ensorcellement ?

*Dans le fond, cette oeuvre cool et nonchalante, dont le héros, incarné par le cinéaste lui-même, paraît être un bon musulman, subvertit les normes et milite implicitement pour une liberté complète.* L'Humanité

## Les enfants de la Réunion, un scandale d'Etat oublié

LES CHEMINS DE LA REPUBLIQUE Agir pour vous !



Documentaire de Guénola Gazeau et Clémence De La Robertie - France - 2019 - 0h52

Entre 1963 et 1981, plus de deux mille enfants réunionnais ont été transférés en métropole. Une migration forcée qui a brisé des familles, déracinant des fratries de leur pays natal. Une politique migratoire lancée par Michel Debré, alors député de l'île de la Réunion. On promettait aux parents une vie meilleure pour leurs enfants, mais la réalité fut tout autre. Aujourd'hui, ces enfants devenus adultes cherchent à remonter le fil de leur histoire...

**Je 24/10 à 19h30 : Entrée Gratuite. Suivie d'un débat à 20h30 avec Valérie Andanson, ex-mineure, exilée, et la participation d'Erika Bareigts, Ex-Ministre des Outre-mer, députée de La Réunion. En partenariat avec le Conseil Départemental Les Chemins de la République. Séance suivie d'un pot de l'amitié.**

## So Long, My Son

Ours d'Argent du Meilleur acteur et actrice - Berlinale 2019  
de Wang Xiaoshuai - Chine - 2019 - Int : Wang Jing-chun, Yong Mei, Qi Xi... - 3h05 - VOST

Liyun et Yaojun forment un couple heureux. Tandis que le régime vient de mettre en place la politique de l'enfant unique, un événement tragique va bouleverser leur vie...

*Un chef-d'œuvre immense d'émotions, de vibrations intellectuelles, qui invite le spectateur, à travers le regard croisé de plusieurs familles chinoises, à interroger l'universalité du sentiment de filiation et le sens de l'existence.* aVoir-aLire.com

## Parasite

Palme d'Or et Prix des Cinémas Art et Essai - Cannes 2019  
de Bong Joon Ho - Corée du Sud - 2019 - Int : Song Kang-Ho, Lee Sun-kyun, Cho Yeong-... - 2h12 - VOST  
- Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s'intéresse au train de vie de la riche famille Park. Leur fils réussit à donner des cours particuliers d'anglais chez les Park. C'est le début d'un engrenage incontrôlable, dont personne ne sortira véritablement indemne...

*Huis clos d'une incroyable richesse, constamment surprenant et extrêmement fluide, «Parasite» est une féroce critique sociale sur l'incapacité des individus à coexister, quelle que soit leur classe. Une magnifique Palme d'Or!* Culturopoing.com

## Roads

de Sebastian Schipper - Allemagne, France - 2019 - Int : Fionn Whitehead, Stéphane Bak, Moritz Bleibtreu... - 1h40 - VOST

Gyllen, 18 ans, fuit les vacances familiales au Maroc à bord du camping-car volé à son beau-père. Sur sa route, il rencontre William, un jeune congolais qui souhaite rejoindre l'Europe à la recherche de son frère disparu. Complètement livrés à eux-mêmes, ils décident d'unir leurs forces...

*Le cinéaste allemand Sebastian Schipper adopte un style documentaire pour retracer cette odyssée désespérée pratiquement en temps réel. Le film exulte d'une authenticité et d'une insolence formidables.* Le Journal du Dimanche

## Zanaka Tany - Aux enfants de la Terre



Documentaire de Alexandre Poulteau - France - 2018 - 1h26

À Madagascar, des hommes et des femmes s'interrogent et se lèvent pour combattre le fatalisme et la résignation au sein de leurs. Dans leurs sillages, des communautés rurales se réunissent et cherchent des solutions aux problèmes qui les affectent : extrême pauvreté, absence d'État-Providence dans le domaine de la santé, de l'éducation, etc. La mobilisation collective, avant même de se confronter à des obstacles et pressions extérieures,

doit pouvoir émerger. Il faut s'écouter, se faire confiance, s'unifier. Comment «fonctionne» une communauté ? Comment ces communautés peuvent-elle atteindre leurs buts ?

**Me 30/10 à 20h30 : Rencontre avec Alexandre Poulteau, réalisateur**

## Roubaix, une lumière

de Arnaud Desplechin - France - 2019 - Int : Roschdy Zem, Léa Seydoux, Sara Forestier... - 1h59

À Roubaix, un soir de Noël, Daoud le chef de la police locale et Louis, fraîchement diplômé, font face au meurtre d'une vieille femme. Les voisins de la victime, deux jeunes femmes, Claude et Marie, sont arrêtées. Elles sont toxicomanes, alcooliques, amantes...

*Nous sommes dans un cinéma social dépouillé d'artifices qui embrasse la réalité dans ce qu'elle a de plus cru et inconcevable. Ce film noir doit aussi beaucoup à la performance de ses acteurs, habitués par leur personnage. C'est sobre et pourtant captivant de bout en bout.* Le Journal du Dimanche

## La Liberté

Documentaire de Guillaume Massart - France - 2019 - 2h26

Dans la plaine orientale Corse, Casabianda est une prison qu'on dit « ouverte » qui n'a rien à voir avec les prisons habituelles : à la place des barreaux, des murailles ou des miradors, les arbres, le ciel et la mer... Au fil des saisons, une année durant, Guillaume Massart s'y est rendu afin de comprendre ce que change cette incarcération au grand air...

*Un grand film, ce n'est parfois pas autre chose que cela : la rencontre miraculeuse, de part et d'autre de la caméra, de deux besoins, ici entre un regard sondant l'indicible et une voix cherchant désespérément à déchirer le silence. Un documentaire troublant.* Le Monde

## Halte

de Lav Diaz - Philippines, Chine - 2019 - Int : Piolo Pascual, Joel Lamangan, Shaina Magdayo... - 4h36 - VOST

2034. Cela fait trois ans que l'Asie du Sud-Est est dans le noir, littéralement. Le soleil ne se lève plus. Des fous dirigent les pays, les communautés et les villes. Des épidémies cataclysmiques ont ravagé le continent. Ils sont des millions à être morts, des millions à être partis...

*Lav Diaz diffracte les ténèbres d'une dictature dans un monochrome de noir et d'argent. La nuit de la terreur n'en finit pas et nous voilà saisis d'effroi et de fascination devant le chef-d'œuvre de cinéma grotesque qui la raconte. L'expérience est à ne pas rater.* Bande à part

## Portrait de la jeune fille en feu

Prix du scénario - Cannes 2019

de Céline Sciamma - France - 2019 - Int : Noémie Merlant, Adèle Haenel, Luana Bajrami... - 2h00  
1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde...

*Avec une grâce altière et la joie que donne le spectacle de la beauté transcendée, Céline Sciamma réalise une œuvre solaire où court en permanence la vive intelligence de ses personnages, leurs échanges sensuels et intellectuels, la douceur d'une sororité plus fondamentale encore que la passion.* Sud Ouest

## Séquence Court-Métrage : Finale prix du public

*Une chambre à moi* de Manele Labidi Labbé - France, 2018, Fiction, 17' ;  
*Entre Sombrias* de Alice Guimarães, Monica Santos - Portugal, France, 2018, Animation, 13' ;  
*De longs discours dans vos cheveux* de Alexandre Steiger - France, 2018, Fiction, 12' ;  
*Pile Poil* de Lauriane Escaffre, Yvonnick Müller - France, 2018, Fiction, 21' ;  
*Mémorable* de Bruno Collet - France, 2019, Animation, 12' ;  
*Nefia Football Club* de Yves Piat - France, 2018, Fiction, 17'.

Durée : 1h30 + film surprise !

**Me 13/11 à 20h45 : Rencontre avec l'équipe de Séquence Court Métrage**

SEQUENCE  
COURT  
MÉTRAGE

## Bacurau

Prix du Jury - Cannes 2019  
de Kleber Mendonça Filho, Juliano Dornelles - Brésil, France - 2019 - Int : Sônia Braga, Udo Kier, Barbara Colen... - 2h10 - VOST - Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement

Dans un futur proche... Le village de Bacurau dans le sertão brésilien fait le deuil de sa matriarche Carmelita qui s'est éteinte à 94 ans. Quelques jours plus tard, les habitants remarquent que Bacurau a disparu de la carte...

*Cette filiation entre sujets politiques contemporains (climat, lutte des classes, corruption...) et cinéma de genre, inscrit «Bacurau» dans une actualité brillante, avec une inventivité décapante.* Culturebox - France Télévisions

## Tu mérites un amour

de Hafsia Herzi - France - 2019 - Int : Hafsia Herzi, Djanis Bouzyani, Jérémie Laheurte... - 1h39

Suite à l'infidélité de Rémi, Lila qui l'aimait plus que tout vit difficilement la rupture. Un jour, il lui annonce qu'il part en Bolivie pour se retrouver face à lui-même et essayer de comprendre ses erreurs. Là-bas, il lui laisse entendre que leur histoire n'est pas finie... Lila s'égaré...

*En douce, Hafsia Herzi a réalisé son premier long-métrage. Une balade impressionniste dans Paris. L'histoire d'un chagrin d'amour et d'une tentative de désintoxication, à laquelle elle donne elle-même corps. Un voyage simple, libre et lumineux.* Bande à part

## Les Oiseaux de passage

Prix Spécial Police - Festival international du Film Policier de Beauce 2019



de Ciro Guerra, Cristina Gallego - Colombie, Danemark, Mexique, France - 2019 - Int : José Acosta, Carmiña Martínez, Jhon Narváez... - 2h05 - VOST - Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Dans les années 1970, en Colombie, une famille d'indigènes Wayuu se retrouve au cœur de la vente florissante de marijuana à la jeunesse américaine. Quand l'honneur des familles tente de résister à l'avidité des hommes, la guerre des clans devient inévitable et met en péril leurs vies, leur culture et leurs traditions ancestrales. C'est la naissance des cartels de la drogue...

*Aux antipodes de l'imagerie collective hantée par les Pablo Escobar et consorts, cette magnifique fresque nous rappelle que les cartels de la drogue trouvent leurs racines dans des tribus locales imprégnées de mysticisme. Ambitieux et poignant.* aVoir-aLire.com

**Je 14/11 à 19h30 : Rencontre avec le Festival Locombia en partenariat avec Cap Nomade et Cinelatino. La séance est suivie d'un apéritif colombien**

## Alice et le maire

Label Europa Cinema - Quinzaine des Réalisateurs 2019

de Nicolas Pariser - France - 2019 - Int : Fabrice Luchini, Anaïs Demoustier, Nora Hamzawi... - 1h43  
Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann...

*Grâce à son rythme, son humour et ses deux personnages principaux attachants, Alice et Le Maire se révèle un film jubilatoire, tout à fait en prise avec la société et le monde des politiques d'aujourd'hui.* Ciné Séries

## Soirées des Cinémas Européens : en partenariat avec le réseau EUNIC - le réseau des centres culturels européens

### Bittersweet Days

Tarif Unique à 5 €  
de Marga Melià - Espagne - 2016 - Int : Esther González, Brian Teuwen, Joan Miquel Artigues... - 1h12 - VOST

Lorsque le petit ami de Julia doit déménager temporairement à Londres, elle se voit obligée de partager un appartement avec Luuk, un photographe hollandais. La vie en commun fera que les deux colocataires réfléchiront à leur façon d'affronter l'existence...

**Ve 15/11 à 20h30 : Rencontre avec la réalisatrice Marga Melià en partenariat avec l'Instituto Cervantes**

### Santiago, Italia



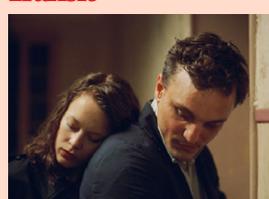
Documentaire de Nanni Moretti - Italie - 2019 - 1h20 - VOST

Après le coup d'État militaire du général Pinochet de septembre 1973, l'ambassade d'Italie à Santiago (Chili) a accueilli des centaines de demandeurs d'asile. À travers des témoignages, le documentaire raconte cette période durant laquelle de nombreuses vies ont pu être sauvées grâce à quelques diplomates italiens...

*Nanni Moretti conjugue le passé au présent et nous alerte, apeuré de voir l'individualisme triompher. Il réaffirme la prise en compte de l'humain, des destins singuliers et de toutes les histoires, comme préalable à toute entreprise politique.* La Septième Obsession

**Sa 16/11 à 20h30 : Rencontre avec l'association La Dante Alighieri en coopération avec le festival Cinéma Paradiso**

### Transit



de Christian Petzold - Allemagne, France - 2018 - Int : Jean-Pierre Darroussin, Franz Rogowski, Paula Beer... - 1h41

De nos jours, à Marseille, des réfugiés fuyant les forces d'occupation fascistes rêvent d'embarquer pour l'Amérique. Parmi eux, Georg prend l'identité de l'écrivain Weidel, qui s'est suicidé. Il profite de son visa pour tenter de rejoindre le Mexique. Tout change lorsque Georg tombe amoureux de la mystérieuse Marie...

*Transit se présente comme un nouveau film d'une grande cohérence avec le reste de la filmographie de Christian Petzold, en même temps qu'il laisse entrevoir un possible tournant dans son œuvre : les fantômes de l'histoire ont rarement été aussi vivants.* Critikat.com

**Di 17/11 à 17h30 : Rencontre avec Stefania Neubert en partenariat avec le Goethe-Institut**



## Perdrix

de Erwan Le Duc - France - 2019 - Int : Swann Arlaud, Maud Wyler, Fanny Ardant... - 1h39

Pierre Perdrix vit des jours agités depuis l'éruption dans son existence de l'insaisissable Juliette Webb. Comme une tornade, elle va semer le désir et le désordre dans son univers et celui de sa famille, obligeant chacun à redéfinir ses frontières, et à se mettre enfin à vivre...

*Le spectateur se sent immergé dans cet univers, comme un membre supplémentaire de la famille dont il partage le vécu sans toujours en saisir les mobiles. Il y a là humour, sincérité et pudeur. Une poésie naît du quotidien. Et de l'immédiat du tournage : « Attraper les choses comme elles se passent. »* Dernières Nouvelles d'Alsace

**Jeanne** Un Certain Regard - Mention spéciale du jury - Bruno Dumont - Cannes 2019  
de Bruno Dumont - France - 2019 - Int : Lise Leplat Prudhomme, Fabrice Luchini, Annick Lavieville... - 2h18

Année 1429. La Guerre de Cent Ans fait rage. Jeanne, investie d'une mission guerrière et spirituelle, délivre la ville d'Orléans et remet le Dauphin sur le trône de France. Emprisonnée à Compiègne par les Bourguignons, elle est livrée aux Anglais. S'ouvre alors son procès à Rouen. Jeanne est condamnée au bûcher pour hérésie...

*Avec toujours beaucoup de liberté, Bruno Dumont poursuit son adaptation de Charles Péguy. Sous une gangue rugueuse, son film s'apparente à un joyau très pur. Vibrant et poignant.* Dernières Nouvelles d'Alsace

## Dans le cadre du mois du Documentaire en partenariat avec Documentaire sur Grand Ecran

### Une joie secrète

Documentaire de Jérôme Cassou - France - 2019 - 1h10

Depuis 2015, la chorégraphe Nadia Vadori-Gauthier danse chaque jour avec la ville, les gens, les matériaux, les environnements. Ses danses parfois traversées d'échos de la violence de l'actualité, distillent une douceur infinitésimale dans les espaces du quotidien. Ce geste poétique et engagé déplace le regard, invitant à rêver autrement le monde...

*Le film traduit avec talent une expérience poétique, spontanée, drôle et émouvante. Au-delà du côté reportage ordinaire, la rencontre vaut pour sa discussion, plus philosophe et citoyenne qu'il n'y paraît. Une belle façon de tenter de changer le monde en douceur.* Femme Actuelle

### Latino Docs

#### Installation de l'équipe radio «Fréquences latines»

Me 20/11 de 16h à 18h

#### Ouverture du festival, apéro, petit concert

Me 20/11 à 18h30 à 20h

#### Emission de radio en direct

Me 20/11 de 20h à 22h30

Parallèlement, diffusion du court-métrage d'animation

#### La lucha de nuestros pueblos

de Cuauhtemoc Cardenas - Mexique - 2018 - 4' - VOST

Suivi de

#### Hugo Blanco Rio profundo

Documentaire de Malena Martínez Cabrera - Pérou - 2018 - 1h48 - VOST

Hugo Blanco est impressionnant par son histoire, sa stature, son grand âge, la vivacité de sa pensée. Film poétique et dense sur sa vie de révolutionnaire initiateur des réformes agraires des Andes péruviennes, qu'il a payées de la prison, et sur son militantisme, au Pérou comme au Chiapas...

Me 20/11 de 20h : Rencontre avec Latino Docs

### Best Of Docs

#### L'Empire de la Perfection

Documentaire de Julien Faraut - France - 2018 - 1h35

Le cinéma ment, pas le sport... Au début des années 80, le tennisman John McEnroe est copié dans toutes les écoles, étudié sous toutes les coutures, filmé sous tous les angles. Roland Garros 84 : il a tutoyé la perfection, et pourtant...

*Le film garde une étonnante limpidité, digressant avec aisance le long de sa forme spinalée partie de John McEnroe pour revenir vers lui en ayant, entre temps, décomposé les mouvements, diffracté le temps et exploré la psyché.* Critikat.com

#### Les Quatre soeurs – Partie I et II

Documentaire de Claude Lanzmann - France - 2018 - 2h22 et 2h12

Paula Biren, Ruth Elias, Ada Lichtman, Hanna Marton, quatre noms et prénoms de femmes juives ; témoins et survivantes de la plus folle et de la plus impitoyable barbarie, et qui méritent d'être inscrites à tout jamais, dans la mémoire des hommes...

*On est saisi par ces récits bouleversants, mais aussi par les visages et les personnalités de celles qui les racontent, sans que jamais la mise en scène, d'une sobriété remarquable, ne surligne l'émotion.* Le Journal du Dimanche

### Jeune Public

#### Le Mystère des pingouins

Film d'animation de Hiroyasu Ishida - Japon - 2019 - 1h57

à partir de 6 ans

Quand des pingouins apparaissent partout dans sa petite ville, semant au passage une joyeuse pagaille, le jeune Aoyama se dit qu'il y a là une enquête à mener. Mais ces petites bêtes ne sont que le premier signe d'une série d'événements extraordinaires. Commence alors pour le jeune garçon une aventure pleine de surprises... et de pingouins...

#### Un petit air de famille

Film d'animation de Evgeniya Jirkova, Makiko Nanke... - France - 2019 - 0h43

Tarif Unique à 3 € - à partir de 3 ans

La famille, ce n'est que du bonheur ! Enfin, à condition de ne pas se disputer ni de faire de caprices ! Et si prendre soin les uns des autres était la plus belle des aventures ? Cinq histoires de familles pour les enfants, leurs parents et leurs grands-parents !

#### Bonjour le Monde !

Film d'animation de Anne-Lise Koehler, Eric Serre - France - 2019 - 1h01

à partir de 4 ans

Adaptation de la série sur grand-écran. Réalisées en papier mâché, les délicates marionnettes prennent vie en stop-motion, pour raconter la vie de la faune et de la flore de nos campagnes et les sensibiliser à la préservation de la nature et à l'équilibre des écosystèmes...

### L'Envers d'une histoire

Documentaire de Mila Turajlic - Serbie, France, Qatar - 2018 - 1h48 - VOST

Une porte condamnée dans un appartement de Belgrade révèle l'histoire d'une famille et d'un pays dans la tourmente. Tandis que la réalisatrice entame une conversation avec sa mère, le portrait intime cède la place à son parcours de révolutionnaire, dix ans après la révolution démocratique et la chute de Slobodan Milošević...

*Un passionnant journal intime qui fait remonter à la surface plus de cinquante ans de non-dits, d'omissions et de petits arrangements avec l'histoire officielle. Un bijou de documentaire.* Le Nouvel Observateur

### Derniers jours à Shibati

Prix du jury, Prix du public, Prix de la distribution - Rencontres du moyen métrage de Brive 2018

Documentaire de Hendrick Dusollier - France - 2018 - 0h59

Dans l'immense ville de Chongqing, le dernier des vieux quartiers est sur le point d'être démolit et ses habitants relogés. Le cinéaste se lie d'amitié avec le petit Zhou Hong et Madame Xue Lian, derniers témoins d'un monde bientôt disparu...

*Un exemple unique de cinéma vérité, plein de chaleur humaine, de sauvegarde d'une mémoire, témoin de l'occidentalisation à outrance d'une Chine en ébullition. Les personnages attachants et candides, filmés par une caméra complice, font toute la saveur de ce documentaire.* L'Humanité

### Célébration

Documentaire de Olivier Meyrou - France - 2018 - 1h14

A l'abri des regards, Yves Saint Laurent dessine ses derniers croquis entourés par ceux qui l'ont toujours soutenu. Il s'apprête à quitter un monde dont il est maintenant détaché. Dans les coulisses Pierre Bergé orchestre une succession de célébrations vouées à transformer l'icône en mythe. Le film capte ces derniers instants...

*Un documentaire énigmatique et fascinant, à la limite de l'expérimental, qui célèbre l'un des plus grands artistes de notre siècle, Yves Saint Laurent, sur le point de succomber à l'évanouissement final.* aVoir-aLire.com

### Southern Belle

Documentaire de Nicolas Peduzzi - France - 2018 - 1h30 - Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Fille unique du plus grand exploitant pétrolier du Sud des Etats-Unis, Taelor Ranzau a grandi dans l'un des quartiers riches de Houston, Texas. A 14 ans, la mort de son père provoque sa chute dans une vie où règnent la drogue, l'alcool et les jeux d'armes. Son héritage, estimé à plus de 500 millions de dollars, devient sa malédiction...

*Dans ce film qui navigue entre réalité brute et sensation d'hallucinations où il est impossible d'évacuer le fantôme de Donald Trump, le spectateur s'écrase le nez sur la façade outrageusement décadente de l'Amérique blanche contemporaine.* Bande à part

Je 21/11 à 20h30 : Rencontre avec Nicolas Peduzzi, réalisateur

### Samouni Road

Meilleur film documentaire - Lumières de la presse étrangère 2019 et Oeil d'Or SCAM - Cannes 2018

Documentaire de Stefano Savona - France, Italie - 2018 - 2h08

Dans la périphérie rurale de la ville de Gaza, la famille Samouni s'apprête à célébrer un mariage. Amal, Fouad, leurs frères et leurs cousins ont perdu leurs parents. Au fil de leurs souvenirs, Samouni Road dresse un portrait de cette famille avant, pendant et après l'événement qui a changé leur vie à jamais...

*En mêlant onirisme et hyperréalisme 3D, Savona exploise les codes du documentaire pour raconter toutes les rues Samouni du monde, ces impasses oubliées de l'histoire où coagule le sang des victimes.* Sidérant. Libération

### Willy et le lac gelé

Film d'animation de Zoltán Pálfi - Hongrie - 2019 - 1h10

à partir de 4 ans

Willy est un enfant du peuple Verdie, ces petits hommes verts qui vivent dans la forêt à proximité du lac. Cet hiver, le froid a gelé le lac qu'ils ont pour mission de garder. On peut désormais venir dans le village à pied depuis l'autre rive. Une aubaine pour la tribu de rats vivants dans le sous bois, qui menace alors l'équilibre des petits peuples de Fort Verdie...

### Les Mondes imaginaires de Jean-François Laguionie

Film d'animation de Jean-François Laguionie - France - 2019 - 1h18

Une décennie de création de Jean-François Laguionie regroupée en un seul programme, une seule histoire. Celle de la représentation des mondes imaginaires, parfois surréalistes, toujours poétiques, de l'un des plus talentueux auteurs du cinéma d'animation français...

### Les Enfants de la mer

Film d'animation de Ayumu Watanabe - Japon - 2019 - 1h51 - VOST et VF

à partir de 8 ans

Ruka, jeune lycéenne, se consacre à sa passion, le handball. Hélas, elle se fait injustement exclure de son équipe. Furieuse, elle décide de rendre visite à son père à l'aquarium où il travaille. Elle y rencontre Umi, qui semble avoir le don de communiquer avec les animaux marins. Ruka est fascinée. Un soir, des événements surnaturels se produisent...

# CRATÈRE

## Du 16 au 22 octobre

Me 16/10	14h30	: Le Mystère des pingouins
	16h35	: Roads
	18h25	: Reza
	20h30	: Un lien qui nous élève <b>Rencontre avec le réalisateur Oliver Dickinson</b>
Je 17/10	17h00	: Roubaix, une lumière
	19h10	: La liberté
Ve 18/10	17h00	: Une fille facile
	18h40	: Reza
	20h25	: Une Grande fille
Sa 19/10	14h00	: Un petit air de famille
	14h55	: Parasite
	17h15	: Une Grande fille
	19h40	: Les hirondelles de Kaboul
	21h10	: Roubaix, une lumière
Di 20/10	14h00	: Les Enfants de la mer
	16h00	: Les hirondelles de Kaboul
	17h30	: So Long, My Son
	20h45	: Une fille facile
Lu 21/10	18h30	: Halte
Ma 22/10	18h00	: Roads
	19h50	: Once Upon a Time... in Hollywood

## Du 30 octobre au 5 novembre

Me 30/10	14h30	: Willy et le lac gelé
	15h50	: Les hirondelles de Kaboul
	17h20	: Bacurau
	20h30	: Zanaka Tany <b>Rencontre avec Alexandre Poulteau</b>
Je 31/10	18h30	: Halte (D)
Ve 1/11	16h45	: Reza (D)
	18h30	: Parasite
	20h50	: Une fille facile (D)
Sa 2/11	14h00	: Bonjour le Monde!
	15h10	: Une Grande fille
	17h35	: So Long, My Son (D)
	20h50	: Roubaix, une lumière (D)
Di 3/11	14h30	: Le Mystère des pingouins
	16h35	: Tu mérites un amour
	18h25	: Une Grande fille (D)
	20h50	: Roads
Lu 4/11	18h00	: Bacurau
	20h20	: Les hirondelles de Kaboul
Ma 5/11	20h00	: Once Upon a Time... in Hollywood

## Du 13 au 19 novembre

Me 13/11	14h30	: Le Mystère des pingouins (D)
	16h35	: Alice et le maire
	18h30	: Atlantique
	20h45	: <b>Séquence court-métrage : La Finale</b>
Je 14/11	17h00	: Jeanne
	19h30	: Les Oiseaux de passage <b>Rencontre avec le Festival Locombia + Pot de l'amitié</b>
Ve 15/11	17h30	: Once Upon a Time... in Hollywood (D)
	20h30	: Bittersweet Days <b>Rencontre avec la réalisatrice Margia Melià</b>
Sa 16/11	14h30	: Les Enfants de la mer (D)
	16h30	: Alice et le maire
	18h25	: Une joie secrète
	20h30	: Santiago, Italia <b>Rencontre avec l'association La Dante Alighieri</b>
Di 17/11	14h00	: Willy et le lac gelé (D)
	15h20	: Alice et le maire (D)
	17h30	: Transit <b>Rencontre avec Stefanie Neubert</b>
	20h00	: Atlantique
Lu 18/11	18h30	: Portrait de la jeune fille en feu (D)
	20h40	: Perdrix (D)
Ma 19/11	18h30	: Atlantique (D)
	20h25	: Jeanne (D)

## Tarifs

<b>TARIF PLEIN</b>	<b>7 €</b>
<b>TARIF RÉDUIT</b>	<b>5 €</b>
Étudiants, Adhérents, Séniors + 65 ans	
<b>TARIF SUPER RÉDUIT</b>	<b>4 €</b>
Moins de 18 ans, Bénéficiaires du RSA, Bénéficiaires de l'AAH, Demandeurs d'emploi, Étudiants de l'EN-SAV, Lycéens et étudiants des Arènes, Lycéens détenteurs de la carte ACREAMP, Étudiants adhérents	
<b>ADHESION CINEFOL31</b>	<b>15 €</b>
Tarif Réduit pendant 1 an + Première entrée gratuite	

## Du 23 au 29 octobre

Me 23/10	14h30	: Les Enfants de la mer
	16h30	: Un petit air de famille
	17h25	: Roubaix, une lumière
	19h35	: Une fille facile
	21h15	: Une Grande fille
Je 24/10	15h40	: Portrait de la jeune fille en feu
	17h50	: Reza
	19h30	: Les Enfants de La Réunion : un scandale d'État <b>Rencontre avec Valérie Andason et Erika Bareigts</b>
Ve 25/10	17h00	: Roads
	18h50	: Les hirondelles de Kaboul
	20h20	: So Long, My Son
Sa 26/10	14h30	: Le Mystère des pingouins
	16h35	: Une fille facile
	18h15	: Roads
	20h05	: Portrait de la jeune fille en feu
Di 27/10	14h30	: Un petit air de famille (D)
	15h25	: Once Upon a Time... in Hollywood
	18h15	: Bacurau
	20h35	: Les hirondelles de Kaboul
Lu 28/10	18h00	: Roubaix, une lumière
	20h10	: Reza
Ma 29/10	17h30	: La liberté (D)
	20h05	: Parasite

## Du 6 au 12 novembre

Me 6/11	14h30	: Les Mondes imaginaires de Jean-François Laguionie
	16h00	: Bonjour le Monde!
	17h10	: Jeanne
	19h40	: Portrait de la jeune fille en feu
Je 7/11	18h30	: Perdrix
	20h20	: Les hirondelles de Kaboul
Ve 8/11	18h30	: Tu mérites un amour
	20h20	: Roads (D)
Sa 9/11	14h30	: Willy et le lac gelé
	15h50	: Parasite (D)
	18h10	: Bacurau
	20h30	: Les hirondelles de Kaboul (D)
Di 10/11	14h30	: Les Enfants de la mer VO
	16h30	: Bacurau (D)
	18h50	: Alice et le maire
	20h45	: Atlantique
Lu 11/11	18h00	: Tu mérites un amour (D)
	19h50	: Portrait de la jeune fille en feu
Ma 12/11	19h25	: Perdrix
	21h15	: Jeanne

## Du 20 au 26 novembre

Me 20/11	14h30	: Une joie secrète (D)
	15h50	: L'Empire de la Perfection
	17h35	: L'Envers d'une histoire
	20h00	: Hugo Blanco, río profundo <b>Rencontre avec Latino Docs</b>
Je 21/11	17h20	: L'Envers d'une histoire
	19h20	: Derniers jours à Shibati
	20h30	: Southern Belle <b>Rencontre avec Nicolas Peduzzi</b>
Ve 22/11	17h00	: L'Envers d'une histoire
	19h00	: Célébration
	20h25	: Samouni Road
Sa 23/11	14h30	: Les Mondes imaginaires de Jean-François Laguionie (D)
	16h00	: Les Quatre soeurs – Partie I
	18h30	: Les Quatre soeurs – Partie II
	20h45	: L'Envers d'une histoire
Di 24/11	14h30	: Bonjour le Monde! (D)
	15h40	: L'Envers d'une histoire
	17h40	: Célébration (D)
	19h05	: Samouni Road (D)
Lu 25/11	18h00	: L'Envers d'une histoire (D)
	20h00	: Derniers jours à Shibati (D)
Ma 26/11	18h00	: Southern Belle (D)
	19h40	: L'Empire de la Perfection (D)

(D) : Dernière séance - (PU) : Projection Unique  
Cinéma Pour Tous chaque mercredi et samedi à 14h30

## LES FILMS

<b>Alice et le maire</b> du 10/11 au 17/11
<b>Atlantique</b> du 10/11 au 19/11
<b>Bacurau</b> du 27/10 au 10/11
<b>Halte</b> du 21/10 au 31/10
<b>Jeanne</b> du 6/11 au 19/11
<b>La Liberté</b> du 17/10 au 29/10
<b>Les enfants de la Réunion, un scandale d'État oublié</b> PU le 24/10
<b>Les Hirondelles de Kaboul</b> du 19/10 au 9/11
<b>Les Oiseaux de passage</b> PU le 14/11
<b>Once Upon a Time... in Hollywood</b> du 22/10 au 15/11
<b>Parasite</b> du 19/10 au 9/11
<b>Perdrix</b> du 7/11 au 18/11
<b>Portrait de la jeune fille en feu</b> du 24/10 au 18/11
<b>Reza</b> du 16/10 au 1/11
<b>Roads</b> du 16/10 au 8/11
<b>Roubaix, une lumière</b> du 17/10 au 2/11
<b>So Long, My Son</b> du 20/10 au 2/11
<b>Tu mérites un amour</b> du 3/11 au 11/11
<b>Un lien qui nous élève</b> PU le 16/10
<b>Une fille facile</b> du 18/10 au 1/11
<b>Une Grande fille</b> du 18/10 au 3/11
<b>Zanaka Tany - Aux enfants de la Terre</b> PU le 30/10

## SOIRÉES DES CINÉMAS EUROPÉENS

<b>Bittersweet Days</b> PU le 15/11
<b>Santiago, Italia</b> PU le 16/11
<b>Transit</b> PU le 17/11

## MOIS DU DOCUMENTAIRE

<b>Une joie secrète</b> du 16/11 au 20/11
<b>Latino Docs</b>
<b>Hugo Blanco Río profundo</b> PU le 20/11
<b>Best Of Docs</b>
<b>Célébration</b> du 22/11 au 24/11
<b>Derniers jours à Shibati</b> du 21/11 au 25/11
<b>L'Empire de la Perfection</b> du 20/11 au 26/11
<b>L'Envers d'une histoire</b> du 20/11 au 25/11
<b>Les Quatre soeurs – Partie I</b> PU le 23/11
<b>Les Quatre soeurs – Partie II</b> PU le 23/11
<b>Samouni Road</b> du 22/11 au 24/11
<b>Southern Bell</b> du 21/11 au 26/11

## Jeune public

<b>Bonjour le Monde!</b> du 2/11 au 24/11
<b>Le Mystère des pingouins</b> du 16/10 au 13/11
<b>Les Mondes imaginaires de Jean-François Les Enfants de la mer</b> du 20/10 au 16/11
<b>Laguionie</b> du 6/11 au 23/11
<b>Un petit air de famille</b> du 19/10 au 27/10
<b>Willy et le lac gelé</b> du 30/10 au 17/11



**Le Cratère**, 95 Grande-Rue Saint Michel, 31400 Toulouse  
Métro : Ligne B - Station Palais de Justice ou  
St Michel-Marcel Langer  
Répondeur : 05 61 53 50 53  
Pour toutes demandes : 05 62 27 91 10