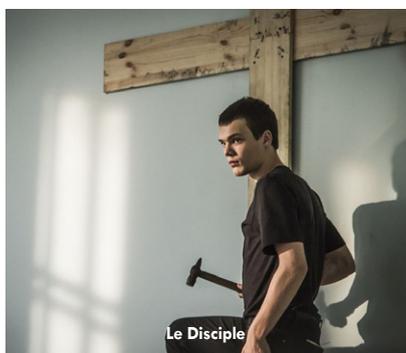


# Cinéma le Cratère

programme n° 180 du 25 janvier au 7 mars 2017

Salle Art & Essai - Recherche & Découverte - 95 Grand-rue Saint-Michel 31400 Toulouse - [www.cinemalecratere.com](http://www.cinemalecratere.com)



## Ma' Rosa

de Brillante Mendoza - Philippines - Int : Jaclyn Jose, Julio Diaz, Felix Roco... - 2016 - 1h50 - VOST Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Ma'Rosa a quatre enfants. Elle tient une petite épicerie dans un quartier pauvre de Manille où tout le monde la connaît et l'apprécie. Pour joindre les deux bouts, elle et son mari Nestor y revendent illégalement des narcotiques...

*Le film trouve sa matière dans la rue, dans la nuit, dans la vitesse, ça court, ça gueule, ça grince, ça pleure, c'est impressionnant, et même de l'ordre du tour de force. L'intrigue et ses développements importent moins que cette matière en fusion qui, brassée sans relâche tout au long du film, produit un sentiment d'urgence et de vérité. Le Nouvel Observateur*

## Manuel de libération

Documentaire de Alexander Kuznetsov - France, Russie - 2016 - 1h50 - VOST

En Sibérie, Yulia et Katia ont été transférées de l'orphelinat à l'internat neuropsychiatrique et ont été privées de tous leurs droits de citoyennes : pas de liberté, pas de travail, pas de famille. Ensemble, elles entament un combat pour que l'Etat leur restitue leurs droits et rende possible leur émancipation...

*Le spectateur partage le quotidien de ces gens accablés par le sort, dont certains ont été internés parce que leurs parents sont morts ou les ont abandonnés. Leurs efforts de présentation, de mémorisation, d'expression produisent une tension qui porte le film et suscite l'empathie. Un très beau travail. L'Humanité*

## À Jamais

de Benoît Jacquot - France - Int : Mathieu Amalric, Julia Roy, Jeanne Balibar... - 2016 - 1h30

Laura et Rey vivent dans une maison au bord de la mer. Il est cinéaste, elle crée des « performances » dont elle est l'actrice. Rey meurt (accident, suicide ?), la laissant seule dans cette maison. Mais bientôt, seule, elle ne l'est plus...

*Avec la richesse d'une bande-son manifestant la présence de l'invisible, « À Jamais » se donne comme une vraie partition sensorielle du plus beau mystère cinématographique : faire naître les fantômes. Positif*

## Paterson

de Jim Jarmusch - Etats-Unis - 2016 - Int : Adam Driver, Golshifteh Farahani... - 1h58 - VOST

Paterson vit à Paterson, New Jersey, cette ville des poètes, de William Carlos Williams à Allan Ginsberg, aujourd'hui en décrépitude. Chauffeur de bus d'une trentaine d'années, il mène une vie réglée aux côtés de Laura, qui multiplie projets et expériences avec enthousiasme et de Marvin, bouledogue anglais. Chaque jour, Paterson écrit des poèmes sur un carnet secret qui ne le quitte pas...

*Jim Jarmusch a clairement composé un poème, un film-haïku, d'une simplicité et d'une puissance remarquables. Rares sont les films dont on sort en désinant illico courir au rayon poésie de la librairie la plus proche, en revenir les bras chargés d'ouvrages, ayant pris la ferme décision d'en lire une page par jour, qu'il pleuve ou qu'il vente. Télérama*

## Les Beaux-jours d'Aranjuez

de Wim Wenders - Allemagne, France - Int : Reda Kateb, Sophie Semir... - 2016 - 1h38 - VOST

Un beau jour d'été. Un jardin. Une terrasse. Une femme et un homme sous les arbres, avec un vent d'été doux. Au loin, dans la vaste plaine, la silhouette de Paris...

*Une immersion sensorielle déconcertante, existentielle et paisible. Ouest France*

## Le Mystère Jérôme Bosch

Documentaire de José Luis Lopez-Linares - Espagne - 2016 - 1h26

500 ans après sa disparition, Jérôme Bosch, l'un des plus grands peintres flamands, continue à intriguer avec une œuvre aussi fascinante qu'énigmatique, aux interprétations multiples...

*Pour la première fois, une caméra scrute les mille et un détails du Jardin des délices. Une immersion passionnante dans ce triptyque. Un film subtil et passionnant associé la rigueur analytique et la rêverie la plus débridée. Les Fiches du cinéma*

## Tikkoun

de Avishai Sivan - Israël - Int : Aharon Traitel... - 2016 - 2h - VOST - Int. - 12 ans

Haïm-Aaron vit à Jérusalem où il effectue de brillantes études dans une yeshiva ultra orthodoxe. Ses aptitudes et sa dévotion font l'envie de tous. Un soir, alors qu'il s'impose un jeûne drastique, Haïm-Aaron s'effondre et perd connaissance...

*D'avantage que le fanatisme religieux, c'est la liberté qui est questionnée, presque philosophiquement. L'Homme peut-il vraiment changer de place, faire un pas de côté ? Télérama*

## Les Conversations de l'ESAV

### Le Disciple

de Kirill Serebrennikov - Russie - Int : Petr Skvortsov, Yuliya Aug, Aleksandr Gorchilin... - 2016 - 1h58 - VOST

Veniamin, un adolescent pris d'une crise mystique, bouleverse sa mère, ses camarades et son lycée tout entier, par ses questions... Les adultes sont vite dépassés par les certitudes d'un jeune homme qui ne jure que par les Écritures...

*Œuvre au propos extrêmement riche, Le Disciple dépasse la mise en question des travers d'une société déboussolée pour interroger, de manière beaucoup plus singulière, l'ensemble des glissements successifs qui sont de nature à invoquer les monstres de la dictature et du fondamentalisme. Télérama*

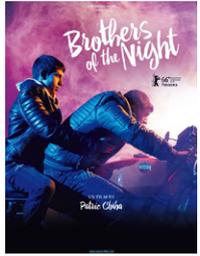
**Me 1er février à 20h30 : Les conversations de l'ESAV, en compagnie de Guy Chapouillié, fondateur de l'ESAV**

C  
R  
A  
T  
È  
R  
E

## Manchester by the sea

de Kenneth Lonergan - Russie - Int : Casey Affleck, Michelle Williams, Kyle Chandler... - 2016 - 2h18 - VOST  
Après le décès soudain de son frère Joe (Kyle Chandler), Lee (Casey Affleck) est désigné comme le tuteur de son neveu Patrick (Lucas Hedges). Il se retrouve confronté à un passé tragique qui l'a séparé de sa femme Randi (Michelle Williams) et de la communauté où il est né et a grandi...

*Une structure narrative habile et subtile conjuguée au réalisme des situations et des rapports humains : impossible dans ce récit élégant et digne de deviner ce qu'il va advenir de cet homme anéanti incarné par Casey Affleck, extraordinaire. Positif*



## Brothers of the Night

Documentaire de Patric Chihia - Afrique - 2017 - 1h28 - VOST

De frères garçons le jour, des rois la nuit. Ils sont jeunes, roms et bulgares. Ils sont venus à Vienne en quête de liberté et d'argent facile. Ils vendent leurs corps comme si c'était tout ce qu'ils avaient. Seul les console, et parfois les réchauffe, le sentiment si rassurant d'appartenir à un groupe. Mais les nuits sont longues et imprévisibles...

**Je 2 février à 20h30 : Rencontre avec le réalisateur Patrick Chihia et Ioanis Nuguet, en partenariat avec la Cinémathèque de Toulouse et l'ACID**

Avant-première

## Soy Nero

de Rafi Pitts - Allemagne, France, Mexique - Int : Johnny Ortiz, Rory Cochrane, Aml Ameen... - 2016 - 1h58 - VOST  
Nero a 19 ans, il a grandi aux Etats-Unis puis s'est fait déporter au Mexique. Etranger dans le pays de ses parents, il est décidé à repasser la frontière coûte que coûte. Il parvient enfin à retrouver son frère, Jesus, qui vit à Los Angeles. Pour échapper à la vie de misère à laquelle le condamne sa condition de clandestin, sa dernière chance pour devenir américain est de s'engager dans l'armée. Nero rejoint le front des green card soldiers...

*Dans un désert du Moyen-Orient en guerre, le cinéaste confronte brillamment une immensité abstraite et la logique absurde d'une identification, d'un étiquetage sans fin de l'individu. Impressionnant. Les Cahiers du Cinéma*

## Elles sont tellement tout ça...

Documentaire de Sarah Denard, Alexandre Poulleau - France - 2015 - 1h01

Dans le quartier d'Empalot à Toulouse, les assistantes sociales de l'association Générations Solidaires accompagnent de nombreuses personnes âgées. Elles les aident à accomplir certaines tâches quotidiennes mais surtout, elles leur permettent de rompre leur solitude en leur faisant vivre des moments chaleureux de convivialité. Ce documentaire pose un regard positif sur le troisième âge et montre que la vieillesse peut être pleine de joie et de solidarité.

**Ve 3 février à 20h30 : Rencontre avec les réalisateurs**

## Gorge Coeur Ventre

de Maud Alpi - France - Int : Virgile Hanrot, Dimitri Buchenet... - 2016 - 1h22 Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Les bêtes arrivent la nuit. Elles sentent. Elles résistent. Avant l'aube, un jeune homme les conduit à la mort. Son chien découvre un monde effrayant qui semble ne jamais devoir s'arrêter.

*La splendeur hagarde de «Gorge, coeur, ventre» (titre citant un poème de Pasolini) ajoute une pièce à cet édifice tremblant des fables cruciales. On a l'impression que les images construisent une arche, creusent un terrier, nous chassent et mêlent dans la même eau trouble les instincts et les rêves, sans qu'on ne puisse plus déterminer la part des hommes, des bêtes, des dieux. Libération*

**Me 8 février à 20h30 : Debat avec Carole Mare de l'association L214**

## Hedi, un vent de liberté

de Mohamed Ben Attia - Tunisie - Int : Majid Mastoura, Rym Ben Messaoud, Sabah Bouzouita... - 2016 - 1h33 - VOST  
Kairouan en Tunisie, peu après le printemps arabe. Hedi est un jeune homme sage et réservé. Passionné de dessin, il travaille sans enthousiasme comme commercial. Bien que son pays soit en pleine mutation, il reste soumis aux conventions sociales et laisse sa famille prendre les décisions à sa place...

*Sensible, beau et édifiant. Mohamed Ben Attia est visiblement porté par son sujet qu'il met magnifiquement en scène, avec une sincérité palpable. Culturebox*

## Happy birthday Mr Mograbi

Documentaire de Avi Mograbi - Israël - 1999 - 1h17 - VOST

Avi Mograbi est engagé pour faire un film sur les 50 ans de l'état d'Israël. Il se rend compte que deux anniversaires ont lieu en même temps: son propre anniversaire, et celui des 50 ans de la Nakba, la «catastrophe», le début du problème des réfugiés palestiniens dépossédés de leurs terres après la guerre de 1948. Parallèlement, il raconte les problèmes engendrés par un bout de terrain qu'il a acheté plusieurs années auparavant...

## Entre les frontières

Documentaire de Avi Mograbi - Israël - 2017 - 1h24 - VOST

Avi Mograbi et Chen Alon partent à la rencontre de demandeurs d'asile africains que l'État d'Israël retient dans un camp en plein désert du Néguev. Par le biais d'un atelier inspiré du «Théâtre de l'opprimé», ils interrogent le statut de réfugié. Pourquoi Israël, terre des réfugiés, refuse de considérer le sort de ces exilés que la guerre et les persécutions ont jeté sur les routes ?

Quel est l'élément déclencheur qui pousse un jour ces hommes et ces femmes à abandonner tout ce qu'ils possèdent pour plonger vers l'inconnu ? Le théâtre peut-il créer un pont entre les Hommes pour qu'ils échangent et se comprennent ?

**Je 9 février à 18h30 et 20h30 : Rencontre avec Eugenio Renzi. En partenariat avec la Librairie Terra Nova et Documentaire sur Grand Ecran.**

## Diamond Island

de Davy Chou - France, Cambodge - Int : Sobon Nuon, Cheanick Nov, Madeza Chhem... - 2016 - 1h39 - VOST

Diamond Island est une île sur les rives de Phnom Penh transformée par des promoteurs immobiliers pour en faire le symbole du Cambodge du futur, un paradis ultra-moderne pour les riches. Bora a 18 ans et, comme de nombreux jeunes originaires des campagnes, il quitte son village natal pour travailler sur ce vaste chantier...

*Si le contexte socio-politique assure de solides fondations à son film, Davy Chou s'en élève avec une facilité incroyable pour aller troyer des sommets de poésie électrique et de mélancolie insidieuse. Les Inrockuptibles*

## L'Ornithologue

de João Pedro Rodrigues - Portugal - Int : Paul Hamy, João Pedro Rodrigues, Han Wen... - 2016 - 1h57 - VOST

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs  
Fernando, un ornithologue, descend une rivière en kayak dans l'espoir d'apercevoir des spécimens rares de cigognes noires. Absorbé par la majesté du paysage, il se laisse surprendre par les rapides et échoue plus bas, inconscient, flottant dans son propre sang...

*Voyage dans le temps, l'espace et les croyances ainsi que résultat de la fusion totale et réussie de quatre hommes, «L'Ornithologue» place son réalisateur aux côtés de Miguel Gomes, Leos Carax et Apichatpong Weerasethakul, autres grands auteurs contemporains à tendance poétique, expérimentale et allégorique. Les Inrockuptibles*

## Le Parc

de Damien Manivel - France - Int : Naomie Vogt-Roby, Maxime Bachelier, Sobere Sessouma... - 2016 - 1h11

C'est l'été, deux adolescents ont leur premier rendez-vous dans un parc. D'abord hésitants et timides, ils se rapprochent au gré de la promenade et tombent amoureux. Vient le soir, l'heure de se séparer... C'est le début d'une nuit sombre...

*Armé d'un impressionnant sens du cadrage et du merveilleux, Damien Manivel promène un regard intense comme un laser sur la banalité, révélant ainsi les drames, les songes et les fantasmes qu'elle contient. Une promenade drôle, réjouissante et surtout subtile dans sa façon inattendue de renouer avec l'essence purement fantasmagorique du cinéma. L'Humanité*

## 3000 nuits

de Mai Masri - Palestine - Int : Maisa Abd Elhadi, Raida Adon, Karim Saleh... - 1h43 - VOST

Loyal, une jeune palestinienne, se fait arrêter et incarcérer dans une prison israélienne hautement sécurisée où elle donne naissance à un bébé garçon. Luttant pour survivre et élever son nouveau-né derrière les barreaux, elle est tiraillée entre son instinct de mère et les décisions difficiles qu'elle doit prendre. Elle trouve dans sa relation avec les autres prisonnières, palestiniennes et israéliennes, l'espace et le temps nécessaires pour réfléchir, s'assumer et devenir une jeune femme...

## Pensée cinéma #3 Lav Diaz 23, 24 et 25 février

**Je 23/2 à 18h30 : Rencontre avec Elisabeth Luquin** Maître de conférence de langue et littérature à l'INALCO pour un tour d'horizon sur Lav Diaz et la culture philippine en partenariat avec l'Ambassade et le Consulat des Philippines et l'Association Amitié Franco-Philippine en Midi-Pyrénées. Entrée libre et gratuite.



Après Pensée Cinéma #1 et #2 consacrés à Wang Bing et Belà Tarr, le Cratère propose un moment autour de Lav Diaz. L'occasion nous est offerte de découvrir un cinéaste hors-norme dont les films extraordinaires sont trop peu montrés malgré une reconnaissance dans les plus grands festivals.

Comme le précise le texte d'accompagnement de la rétrospective Lav Diaz qui a eu lieu en 2015 au Jeu de Paume : «la psyché philippine a hérité de ses ancêtres malais une sensibilité selon laquelle ce n'est pas le temps qui gouverne l'espace, mais l'inverse. La longue durée notoire de ces films ne signale ainsi ni une coquetterie expérimentale ni une mégalomanie monumentale, mais la reconquête d'une sensibilité refoulée par l'imposition de la liturgie et du productivisme de l'Occident».

## La femme qui est partie

de Lav Diaz - Philippines - Int : Charo Santos-Concio, John Lloyd Cruz, Michael De Mesa... - 2017 - 3h46 - VOST  
Horacia sort de prison, trente ans après avoir été injustement incarcérée. Elle a deux raisons de vivre: se venger de l'homme qui l'a fait condamner et retrouver son fils...

**Jeudi 23/2 à 20h en compagnie d'Elisabeth Luquin**

**Death in the land of encantons** Festival de Venise 2007 Mention Spéciale du Jury de Lav Diaz - Philippines - Int : Roeder Camanag, Angeli Bayani, Perry Dizon... - 2017 - 9h03 - VOST

Entremêlant fiction et documentaire, le film suit plusieurs personnages dans les paysages et les villages dévastés de la région de Bicol aux Philippines, au sud de l'île de Luçon, suite au passage du typhon Dorian en 2006: un poète engagé, Benjamin Agusan, revient dans sa région natale, après des années d'exil en Russie, pour y chercher le corps de ses proches et parents. Il y retrouve ses amis d'enfance, les artistes Catalina et Teodoro, mais également les fantômes du passé... (présenté en 3 parties: 14h, 17h, 21h précédé d'une pause de 40min.) **Tarif unique 8€**

**Vendredi 24/2 à 14h30 en compagnie d'Elisabeth Luquin Projection unique**

## Berceuse pour un sombre mystère

Prix Alfred-Bauer Berlin 2016 de Lav Diaz - Philippines - Int : John Lloyd Cruz, Piolo Pascual, Hazel Orencio... - 2017 - 8h05 - VOST

Une fresque qui relate la décolonisation des Philippines alors sous autorité espagnole, à la fin du 19ème siècle. C'est aussi un gigantesque tableau en noir et blanc où se croisent des créatures fantastiques, des hommes fervents, des politiques cyniques, des femmes voyageuses, des prisonniers qui discutent sur la portée de l'art dans une société, et du tout naissant cinématographe.

**Tarif unique 12€ : repas philippin à l'entracte compris**

**Sa 25/2 à 14h30 en compagnie d'Elisabeth Luquin et Simon Shandor distributeur Projection unique**

## FESTIVAL TELERAMA ENFANTS au Cratère du 15 au 22 février 2017

**Le Vent dans les roseaux** Avant-Première à partir de 4/5 ans  
Film d'animation de Nicolas Liguori et Arnaud Demuyndt - France - 2017 - 1h05

Eliette, une petite fille de huit ans, vit dans un pays où le roi a interdit la musique. Un troubadour venu d'Orient s'y fait confisquer ses instruments. Mais il est peu enclin à la servitude et rencontre Eliette qui a sculpté en cachette une flûte dans un roseau sauvage...

**Le Garçon et la Bête** à partir de 9 ans  
Film d'animation de Mamoru Hosoda - Japon - 2016 - 1h58

C'est l'histoire d'un garçon solitaire et d'une Bête seule, qui vivent chacun dans deux mondes séparés. Un jour, le garçon se perd dans le monde des Bêtes...

**Tout en haut du monde** à partir de 8 ans  
Film d'animation de Rémi Chayé - France - 2016 - 1h21

1882, Saint-Petersbourg. Sacha, jeune fille de l'aristocratie russe, a toujours été fascinée par la vie d'aventure de son grand-père, Oloukine. Explorateur renommé, concepteur d'un magnifique navire, le Davai...

Je 16 février à 14h30 : Ciné'discussion

**Chala, une enfance cubaine** à partir de 11 ans  
de Ernesto Daranas - Cuba - Int : Armando Valdes Freire, Alina Rodriguez, Silvia Aguila ... - 2016 - 1h48 - VOST

Chala, jeune cubain, malin et débrouillard, est livré à lui-même. Ce serait un voyou des rues sans la protection de Carmela, son institutrice, et ses sentiments naissants pour sa camarade Yeni...

**Les malheurs de Sophie** à partir de 7 ans  
de Christophe Honoré - France - Int : Anaïs Demoustier, Golshifteh Farahani, Muriel Robin... - 2016 - 1h46

Depuis son château, la petite Sophie ne peut résister à la tentation de l'interdit et ce qu'elle aime par dessus tout, c'est faire des bêtises avec son cousin Paul...

**Les nouvelles aventures de Pat et Mat** à partir de 3 ans  
Film d'animation de Marek Beneš - Tchéquie - 2016 - 0h40

Les deux inséparables bricoleurs ont encore des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien...

**La tortue rouge** à partir de 8 ans  
Film d'animation de Michaël Dudok de Wit - Belgique - 2016 - 1h20

À travers l'histoire d'un naufragé sur une île déserte tropicale peuplée de tortues, de crabes et d'oiseaux, La Tortue rouge raconte les grandes étapes de la vie d'un être humain...

Sa 18 février à 14h30 : Ciné'discussion

## COURTS-MÉTRAGES

Films présentés lors de la dernière séance du vendredi, samedi et dimanche  
*Cross* de Maryna Vroda - France, 2011, 15'10; *Munk* de Pierre-Louis Garmon, Jacques Girault - France, 2011, 03'20; *MPU* de Robert Bohrer - Allemagne, 2011, Fiction, 05'50; *Vent Sauvage* de Claire Duploux avec Manuel Fleytoux 13' France, 2015

**Baccalauréat** à partir de 11 ans  
de Cristian Mungiu - Roumanie - Int : Adrian Titieni, Maria Dragur, Lia Bugnar... - 2016 - 2h08 - VOST

Romeo, médecin dans une petite ville de Transylvanie, a tout mis en œuvre pour que sa fille, Eliza, soit acceptée dans une université anglaise. Il ne reste plus à la jeune fille, très bonne élève, qu'une formalité qui ne devrait pas poser de problème : obtenir son baccalauréat...

**Fais de beaux rêves** à partir de 11 ans  
de Marco Bellocchio - Italie, France - Int : Barbara Ronchi... - 2016 - 2h11 - VOST

Turin, 1969. Massimo, un jeune garçon de neuf ans, perd sa mère dans des circonstances mystérieuses. Quelques jours après, son père le conduit auprès d'un prêtre qui lui explique qu'elle est désormais au Paradis. Massimo refuse d'accepter cette disparition brutale...

## Jeune Public

**Your Name** à partir de 9 ans  
Film d'animation de Makoto Shinkai - Japon - 2016 - 1h46

Mitsuha, adolescente coincée dans une famille traditionnelle, rêve de quitter ses montagnes natales pour découvrir la vie trépidante de Tokyo. Elle est loin d'imaginer pouvoir vivre l'aventure urbaine dans la peau de... Takí, un jeune lycéen vivant à Tokyo, occupé entre son petit boulot dans un restaurant italien et ses nombreux amis...

**La Grande course au fromage** à partir de 3 ans  
Film d'animation de Rasmus A. Sivertsen - Norvège - 2016 - 1h18

Solan veut participer à la grande course au Fromage qui opposera son village au village voisin et ainsi montrer à tous qu'il est un vrai champion. En secret, il parie même la maison qu'il partage avec Féodor l'inventeur génial et Ludvig le Hérisson timide...

**Alice Comedies** à partir de 3 ans  
Film d'animation de Walt Disney - France - 2016 - 0h42

Les 1ers films de Walt Disney datent des années 20, ce sont des mélanges de diverses techniques

**Ma vie de courgette** à partir de 9 ans  
Film d'animation de Claude Barras - Suisse - 2016 - 1h06

Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants... **Me 22 février à 14h30 : Ciné'discussion**

**Ivan Tsarevitch et la princesse changeante** à partir de 5 ans  
Film d'animation de Michel Ocelot - France - 2016 - 0h53

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné, mais plein de merveilles.

**Kubo et l'armure magique** à partir de 9 ans  
Film d'animation de Travis Knight - États-Unis - 2016 - 1h42

Kubo est un être aussi intelligent que généreux, qui gagne chichement sa vie en sa qualité de conteur, dans un village de bord de mer. Cette petite vie tranquille, ainsi que celle de ses compagnons Hosato, Hashi et Kamekichi va être bouleversée quand par erreur il invoque un démon du passé...

## Autour du Festival...

**Petites histoires d'Amérique latine** à partir de 6 ans  
Programme de 5 courts-métrages proposés par Cinelatino - 0h53 - VOST

*A mula teimosa e o control remoto* de Hélio Villela Nunes, Brésil, 2010, 15'; *Abuela grillo* de Denis Chapon, Bolivie/Danemark, 2009, 13'; *Alitas* de Gabriela Palacios, Mexique, 2009, 13'; *El Galón* de Anabel Rodriguez Ríos, Venezuela, 2013, 11'; *En la ópera* de Juan Pablo Zaramella, Argentine, 2010, 11'

Me 15 février à 14h30 ET Ve 17 février à 14h30 : Ciné'discussion avec un membre de l'équipe de Cinelatino

## Les débats du Cercle Condorcet

**Sur les chemins de l'école**  
Documentaire de Pascal Plisson - France 2012 - 1h17

Ces enfants vivent aux quatre coins du globe mais partagent la même soif d'apprendre. Ils ont compris que seule l'instruction leur permettra d'améliorer leur vie, et c'est pour cela que chaque jour, dans des paysages incroyables, ils se lancent dans un périple à haut risque qui les conduira vers le savoir...

Ma 21 février à 20h30 : Soirée Débat «Pas d'école pas d'avenir», avec le Cercle Condorcet Midi-Toulousain en présence de son Président Guillaume Agullo

**Personal Affairs** Avant-première  
de Maha Haj - Israël - Int : Amer Hlehel, Maïssa Abed El Hadi, Mahmoud Shawahdeh... - 2017 - 1h30 - VOST

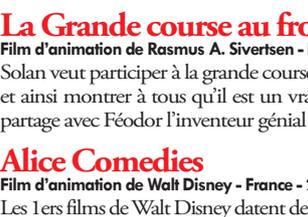
Nazareth : un vieux couple vit au rythme de la routine quotidienne. À Ramallah, de l'autre côté de la frontière : leur fils Tarek voudrait rester un éternel célibataire, leur fille est sur le point d'accoucher, son mari garagiste décroche un rôle au cinéma, alors que la grand-mère perd le Nord... Entre-temps, en Suède, le fils aîné attend leur visite...

Lu 27/2 à 20h30 : Rencontre avec la réalisatrice Maha Haj dans le cadre de Ciné Palestine 2017

**Cruel** Inédit à Toulouse  
de Éric Chérière - France - Int : Jean-Jacques Lellé, Magali Moreau, Maurice Poli... - 2017 - 1h48

Pierre Tardieu est travailleur intérimaire, dans une grande ville. Il vit dans une vieille maison avec son père, malade. Personne n'a conscience de son existence. Pierre est un tueur en série...

Me 1/3 à 20h30 : Rencontre avec le réalisateur Éric Chérière



d'animation, des bijoux d'inventivité, de drôlerie et de poésie, des courts films menés tambour battant par une petite héroïne en chair et en os, Alice. Le programme contient quatre burlesques N&B restaurés par Malavida et sonorisés par L'Orchestre de Chambre d'Hôte.

**Louise en Hiver** à partir de 8/9 ans  
Film d'animation de Jean-François Laguionie - France - 2016 - 1h15  
À la fin de l'été, Louise voit le dernier train de la saison, qui dessert la petite station balnéaire de Biligen, partir sans elle. La ville est désertée. Le temps rapidement se dégrade, les grandes marées d'équinoxe surviennent condamnant maintenant électricité et moyens de communication. Fragile et coquette, bien moins armée que Robinson, Louise ne devrait pas survivre à l'hiver. Mais elle n'a pas peur et considère son abandon comme un pari...

**La Jeune fille sans mains** à partir de 8 ans  
Film d'animation de Sébastien Laudenbach - France - 2016 - 1h13

En des temps difficiles, un meunier vend sa fille au Diable. Protégée par sa pureté, elle lui échappe mais est privée de ses mains. Cheminant loin de sa famille, elle rencontre la déesse de l'eau, un doux jardinier et le prince en son château. Un long périple vers la lumière...

# CRATÈRE

## Du 25 au 31 janvier

Me 25/1	14h30 : La Grande course au fromage 16h00 : Alice Comedies 16h50 : Gorge Coeur Ventre 18h20 : Paterson 20h30 : Ma' Rosa
Je 26/1	18h30 : Les Beaux-jours d'Aranjuez 20h20 : Manuel de libération
Ve 27/1	19h00 : Tikkoun 21h10 : À Jamais (CM:Vent sauvage)
Sa 28/1	14h00 : Alice Comedies 14h50 : Ma' Rosa 16h50 : Paterson 19h00 : Tikkoun 21h10 : Manchester... (CM:Vent sauvage)
Di 29/1	14h30 : Louise en Hiver 15h55 : Le Mystère Jérôme Bosch 17h30 : Manchester by the sea 20h00 : Ma' Rosa (CM:Vent sauvage)
Lu 30/1	19h00 : Manuel de libération 21h00 : Tikkoun
Ma 31/1	19h30 : Gorge Coeur Ventre 21h00 : Les Beaux-jours d'Aranjuez

## Du 8 au 14 février

Me 8/2	14h00 : Alice Comedies (D) 14h50 : Les Beaux-jours d'Aranjuez 16h40 : Diamond Island 18h30 : Hedi, un vent de liberté 20h30 : Gorge Coeur Ventre <i>Rencontre avec Carole Mare</i>
Je 9/2	11h00 : Formation Chéma numérique entrée libre 14h00 : Formation Chéma numérique entrée libre 18h30 : Happy birthday Mr Mograbi <i>Rencontre avec Eugénio Renzi</i> 20h30 : Entre les frontières <i>Rencontre avec Eugénio Renzi</i>
Ve 10/2	19h00 : Manchester by the sea 21h30 : Le Mystère J. Bosch (D) (CM: Munk)
Sa 11/2	14h00 : La Jeune fille sans mains 15h25 : Tikkoun (D) 17h35 : Le Disciple 19h45 : Diamond Island 21h35 : Your Name VO (CM: Munk)
Di 12/2	14h30 : Louise en Hiver 15h55 : Soy Nero 18h05 : Hedi, un vent de liberté 19h50 : La Jeune fille sans mains (CM: Munk)
Lu 13/2	19h00 : Gorge Coeur Ventre (D) 20h30 : Ma' Rosa
Ma 14/2	19h00 : Les Beaux-jours d'Aranjuez (D) 20h50 : À Jamais (D)

## Du 23 au 28 février

Me 22/2	14h30 : Ma vie de courgette <i>CinéDiscussion</i> 16h30 : Les Nouvelles aventures de Pat et Mat 17h20 : Ma vie de courgette 18h30 : Soy Nero 20h40 : Diamond Island
Je 23/2	18h30 : <i>Rencontre autour de Lav Diaz</i> 20h00 : La femme qui est partie <i>En compagnie de Elisabeth Luquin</i>
Ve 24/2	14h30 : Death in the land of encantos <i>En compagnie de Elisabeth Luquin</i>
Sa 25/2	14h30 : Berceuse pour un sombre mystère <i>Avec Elisabeth Luquin et Simon Shtandor</i>
Di 26/2	14h30 : La Jeune fille sans mains 15h55 : Louise en Hiver 17h20 : Ma' Rosa (D) 19h20 : Diamond Island 21h10 : Louise en Hiver (CM: MPU)
Lu 27/2	18h00 : Soy Nero (D) 20h30 : Ciné Palestine : Personal Affairs <i>Rencontre avec Maha Haj</i>
Ma 28/2	18h30 : Le Disciple (D) 20h40 : Hedi, un vent de liberté

**Jeudi 9 février de 11h à 12h30 et de 14h à 16h**  
Formation ouverte au public  
**«Qu'est-ce qu'une salle de cinéma numérique?»**  
avec Nicolas Bertrand - Association Cinémascop.  
Entrée libre et gratuite

(D) : Dernière séance - (PU) : Projection Unique  
(CPT) : Cinéma Pour Tous

## Du 1 au 7 février

Me 1/2	14h30 : Louise en Hiver 15h55 : Alice Comedies 16h45 : À Jamais 18h25 : Ma' Rosa 20h30 : Le Disciple <i>Les Conversations de l'ESAV</i>
Je 2/2	18h15 : Tikkoun 20h30 : Brothers of the night (PU) <i>Avec Patrick Chhna et Ioanis Nuguet</i>
Ve 3/2	18h30 : Les Beaux-jours d'Aranjuez 20h30 : Elles sont tellement tout ça... <i>Rencontre avec les réalisateurs</i>
Sa 4/2	14h30 : Your Name 16h25 : Tikkoun 18h35 : Le Mystère Jérôme Bosch 20h10 : Ma' Rosa (CM : Cross)
Di 5/2	14h30 : La Grande course au fromage (D) 16h00 : Your Name VO 17h55 : Paterson 20h05 : Manchester by the sea (CM : Cross)
Lu 6/2	18h30 : Le Disciple 20h40 : Paterson (D)
Ma 7/2	18h30 : Tikkoun 20h40 : Manuel de libération (D)

## Du 15 au 21/2 : Festival Télérama Enfants

Me 15/2	12h15 : Miss Peregrine et les enfants... 14h30 : Petites histoires d'Amérique...VO <i>CinéDiscussion</i> 16h15 : Ivan Tsarevitch et la princesse... 17h25 : Kubo et l'armure magique 19h20 : La Tortue rouge 20h55 : Chala une enfance cubaine VO
Je 16/2	12h15 : Le Garçon et la Bête 14h30 : Tout en haut du monde <i>CinéDiscussion</i> 16h45 : Les malheurs de Sophie 18h45 : Ma vie de courgette 20h05 : Miss Peregrine et les enfants...VO
Ve 17/2	12h00 : Miss Peregrine et les enfants... 14h30 : Petites histoires d'Amérique latine VO <i>CinéDiscussion</i> 16h15 : Chala une enfance cubaine VO 18h20 : Ivan Tsarevitch et la princesse... 19h30 : Ma vie de courgette 20h50 : Le Garçon et la Bête VO
Sa 18/2	12h15 : Chala une enfance cubaine VO 14h30 : La Tortue rouge <i>CinéDiscussion</i> 16h30 : Les Nouvelles aventures de Pat et Mat 17h25 : Kubo et l'armure magique 19h20 : Ma vie de courgette 20h40 : Les malheurs de Sophie
Di 19/2	14h00 : Ma vie de courgette 15h20 : Tout en haut du monde 16h55 : Le vent dans les roseaux (PU) 17h50 : Les malheurs de Sophie 19h50 : La Tortue rouge
Lu 20/2	19h00 : Louise en Hiver 20h25 : Le Disciple
Ma 21/2	18h00 : Manchester by the sea (D) 20h30 : Sur les chemins de l'école (PU) <i>Les Débats du Cercle Condorcet</i>

## Du 1 au 7 mars

Me 1/3	14h30 : Your Name VF (D) 17h00 : Le Parc 18h20 : L'Ornithologue 20h30 : Cruel <i>Rencontre avec Éric Cherière</i>
Je 2/3	19h00 : Baccalauréat 21h20 : 3000 nuits
Ve 3/3	18h30 : Baccalauréat 20h50 : Le Parc (CM: MPU)
Sa 4/3	14h00 : Louise en Hiver (D) 15h25 : Hedi, un vent de liberté 17h10 : L'Ornithologue 19h15 : Cruel 21h15 : Fais de beaux rêves (CM: MPU)
Di 5/3	14h30 : La Jeune fille sans mains (D) 15h55 : 3000 nuits 17h50 : Diamond Island (D) 19h40 : Baccalauréat (CM: MPU)
Lu 6/3	19h00 : La femme qui est partie
Ma 7/3	19h30 : Hedi, un vent de liberté (D) 21h15 : Fais de beaux rêves

## LES FILMS

**3000 nuits à partir du 2/3**  
**À Jamais du 27/1 au 14/2**  
**Baccalauréat à partir du 2/3**  
**Brothers of the night P.U le 2/2**  
**Cruel à partir du 1/3**  
**Diamond Island du 8/2 au 5/3**  
**Elles sont tellement out ça... P.U le 3/2**  
**Entre les frontières P.U le 9/2**  
**Fais de beaux rêves à partir du 4/3**  
**Gorge Coeur Ventre du 25/1 au 13/2**  
**Happy Birthday Mr Mograbi P.U le 9/2**  
**Hedi, un vent de liberté du 8/2 au 7/3**  
**Le Disciple du 1 au 28/2**  
**Le Mystère Jérôme Bosch du 29/1 au 10/2**  
**Le Parc à partir du 1/3**  
**Les Beaux-jours d'Aranjuez du 26/1 au 14/2**  
**L'Ornithologue à partir du 4/3**  
**Ma' Rosa du 25/1 au 26/2**  
**Manchester by the sea du 28/1 au 21/2**  
**Manuel de libération du 26/1 au 7/2**  
**Paterson du 25/1 au 6/2**  
**Personal Affairs P.U le 27/2**  
**Soy Nero du 12 au 27/2**  
**Tikkoun du 27/1 au 11/2**

### Pensée Cinéma #3 : Lav Diaz

**La femme qui est partie à partir du 23/2**  
**Death in the land of encantos P.U le 24/2**  
**Berceuse pour un sombre mystère P.U le 25/2**

### Festival Télérama Enfants (du 15 au 22/2)

**Chala une enfance cubaine**  
**Le vent dans les roseaux (Avant-Première) P.U**  
**Ivan Tsarevitch et la princesse changeante**  
**Kubo et l'armure magique**  
**La Tortue rouge**  
**Le Garçon et la Bête**  
**Les malheurs de Sophie**  
**Les Nouvelles aventures de Pat et Mat**  
**Ma vie de courgette**  
**Miss Peregrine et les enfants particuliers**  
**Petites histoires d'Amérique latine**  
**Sur les chemins de l'école P.U**  
**Tout en haut du monde**

### Jeune public

**Alice Comedies du 25/1 au 8/2**  
**La Grande course au fromage du 25/1 au 5/2**  
**La Jeune fille sans mains du 11/2 au 5/3**  
**Louise en Hiver du 29/1 au 4/3**  
**Your Name du 4/2 au 1/3**



### TARIFS

- Tarif plein : 6€
  - Tarif réduit : 4,50€ s'applique :
    - aux étudiants, aux adhérents, aux seniors + de 65ans
    - aux professeurs stagiaires de l'IUFM
  - Tarif super réduit : 3,50€ s'applique :
    - de 18 ans, RSA, de l'AAH, chômeurs
    - aux étudiants de l'ESAV
    - aux lycéens et étudiants des Arènes
    - aux lycéens détenteurs de la carte ACREAMP dans le cadre de l'opération Lycéens au cinéma
    - aux étudiants adhérents
  - Scolaires, Centres de loisirs... : 2,80€
- Réservation préalable nécessaire  
**ADHESION** à l'Association des Amis du Cratère :  
Carte Ligue adulte (étudiants ou non) : 10€

**Le Cratère, 95 Grande-Rue Saint Michel, 31400 Toulouse**  
**Méto : Ligne B - Station Palais de Justice ou**  
**St Michel-Marcel Langer**  
**Répondre : 05 61 53 50 53**  
**Pour toutes demandes : 05 62 27 91 10**